

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Ростовская область Мясниковский район село Чалтырь**

**МУ "Отдел образования Администрации Мясниковского района"**

**МБОУ СОШ №3**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Пудеян Е.Л.

Протокол №1

от «27» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МС



Тухикян О.Г.

Протокол №1

от «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Бугаян С.А.

Приказа №242

от «30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 3628720)

**учебного предмета «Литературное чтение»**

для обучающихся 1-4 классов

**село Чалтырь 2024**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового

чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преимуществом по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

#### **Реализация воспитательного компонента на уроках литературного чтения:**

-формирование социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

-воспитание ценностного отношения к чтению, его эстетической выразительности нравственной наполненности;

-воспитание умений вести диалог в различных коммуникативных ситуациях; соблюдать правила речевого этикета; умений ориентироваться в нравственном содержании прочитанного; самостоятельно делать выводы;

-воспитание справедливости, честности, гуманности, патриотизма, трудолюбия, целеустремлённости, усидчивости.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте<sup>[1]</sup>**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

#### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из

топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе

рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### **3 КЛАСС**

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-

этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество)*. Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил*. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня*. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина*. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем

богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия,

кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

**4 КЛАСС**

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в быline: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в быline и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения:

лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебедушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму

прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 КЛАСС**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки,

пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **2 КЛАСС**

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотрное выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов,

ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 КЛАСС**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### **4 КЛАСС**

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму

прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>					
1.1	Развитие речи	4			
1.2	Фонетика	4			
1.3	Чтение	72			
Итого по разделу		80			
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			
2.2	Произведения о детях и для детей	9			
2.3	Произведения о родной природе	6			
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			
2.6	Произведения о маме	3			
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			
Итого по разделу		40			

Резервное время	12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	0	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/</a>
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
4	О детях и дружбе	12	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/</a>
5	Мир сказок	12			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/</a>
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/</a>
7	О братьях наших меньших	18	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/</a>
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/</a>
9	О наших близких, о семье	13	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/</a>
10	Зарубежная литература	11	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/</a>
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/start/182393/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/start/182393/</a>
Резервное время		8	1		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	9	0	
-------------------------------------	-----	---	---	--

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
10	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>

12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 1 «А» КЛАССЕ

Учитель: Лобян Л.Р. (ID: 34859767)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1			02.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc">https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc</a>
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1			03.09.2024	
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1			04.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc">https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc</a>
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1			06.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1			09.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
6	Слово и слог. Как образуется слог	1			10.09.2024	
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1			11.09.2024	
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1			13.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1			16.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>

10	Гласные и согласные звуки	1			17.09.2024	
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1			18.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1			20.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1			23.09.2024	
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1			24.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1			25.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc">https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc</a>
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1			27.09.2024	
17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1			30.09.2024	
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1			01.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1			02.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1			04.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1			07.10.2024	
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1			08.10.2024	
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами	1				Библиотека ЦОК

	У, у. Звук [y]				09.10.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"	1			11.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc">https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc</a>
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1			14.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1			15.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1			16.10.2024	
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1			18.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']	1			21.10.2024	
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1			22.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']	1			23.10.2024	
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1			25.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1			06.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1			08.11.2024	
35	Проведение звукового анализа слов с буквами	1				

	Л, л				11.11.2024	
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	1			12.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1			13.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	1			15.11.2024	
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1			18.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [э]	1			19.11.2024	
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1			20.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1			22.11.2024	
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1			25.11.2024	
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1			26.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1			27.11.2024	
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1			29.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1			02.12.2024	
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с	1			03.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>

	буквами Б, б. Согласные звуки [б], [бʹ].					
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	1			04.12.2024	
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [дʹ]	1			06.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1			09.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [йʹа], [ʹа]. Двойная роль букв Я, я	1			10.12.2024	
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами	1			11.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [гʹ]	1			13.12.2024	
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].	1			16.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [чʹ]. Сочетания ЧА — ЧУ	1			17.12.2024	
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1			18.12.2024	
58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь.	1			20.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу".	1			23.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами	1				

	Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]				24.12.2024	
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1			25.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1			27.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1			28.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], [ 'о]	1			10.01.2025	
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1			13.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1			14.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников " История с азбукой".	1			15.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х.Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1			17.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [ 'у]	1			20.01.2025	

70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."	1			21.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1			22.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1			24.01.2025	
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1			27.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1			28.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']	1			29.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1			31.01.2025	
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1			03.02.2025	
78	Знакомство с особенностями буквы ь. Буквы Ъ и Ь	1			04.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И.	1			05.02.2025	

	Чуковского «Телефон»					
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"	1			07.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1			17.02.2025	
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1			18.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1			19.02.2025	
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1			21.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1			24.02.2025	
86	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1			25.02.2025	
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			26.02.2025	
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1			28.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			03.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>

90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			04.03.2025	
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			05.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0">https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0</a>
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1			07.03.2025	
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1			10.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1			11.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1			12.03.2025	
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	1			14.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0">https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1			17.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1			18.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0">https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0</a>
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и	1				

	литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»				19.03.2025	
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1			21.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0">https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
101	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.	1			02.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
102	Игровой народный фольклор: потешки	1			04.04.2025	
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1			07.04.2025	
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	1			08.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0">https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1			09.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0">https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0</a>
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1			11.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			14.04.2025	
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1			15.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при	1			16.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>

	выразительном чтении: темп, сила голоса					
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			18.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1			21.04.2025	
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1			22.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>
113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.	1			23.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей. Заголовок произведения, его значение для понимания содержания.	1			25.04.2025	
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"	1			28.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
116	Промежуточный тематический контроль	1	1		29.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1			30.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae">https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae</a>
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благиной «Подарок», В. Н. Орлова	1			05.05.2025	

	"Кто кого?"					
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1			06.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1			07.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа "Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..."	1			12.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0">https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0</a>
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"	1			13.05.2025	
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других	1			14.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благина «Посидим в тишине» и других	1			16.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день"	1			19.05.2025	

126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1			20.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"	1			21.05.2025	
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других	1			23.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae">https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae</a>
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо"	1			26.05.2025	
130	Резервный урок	1				
131	Резервный урок	1				
132	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 1 «Б» КЛАССЕ**

Учитель: Тарасян В.М. (ID 4339022)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практи- ческие работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1			02.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1			03.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1			05.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1			06.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1			09.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
6	Слово и слог. Как образуется слог	1			10.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1			12.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1			13.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1			16.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>

10	Гласные и согласные звуки	1			17.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1			19.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1			20.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1			23.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1			24.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1			26.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1			27.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
17	Функция буквы А, а в слого-слиянии	1			30.09.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1			01.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
19	Функция буквы О, о в слого-слиянии	1			03.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1			04.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
21	Буквы И, и, их функция в слого-слиянии	1			07.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слого-слиянии	1			08.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1			10.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"	1			11.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>

25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1			14.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1			15.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1			17.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1			18.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']	1			21.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1			22.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']	1			24.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1			25.10.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1			07.11.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1			08.11.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1			11.11.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
36	Знакомство со строчной и заглавной	1			12.11.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>

	буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']					
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1			14.11.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	1			15.11.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1			18.11.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [э]	1			19.11.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1			21.11.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1			22.11.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1			25.11.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1			26.11.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1			28.11.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1			29.11.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1			02.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].	1			03.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>

49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	1			05.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1			06.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1			09.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], [ 'а]. Двойная роль букв Я, я	1			10.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами	1			12.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1			13.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].	1			16.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ЧА — ЧУ	1			17.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1			19.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь.	1			20.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
59	Слушание литературного произведения о	1			23.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>

	детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу".					
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1			24.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1			26.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1			27.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1			28.12.2024	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], [ 'о]	1			09.01.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1			10.01.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1			13.01.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников " История с азбукой".	1			14.01.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х.Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1			16.01.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
69	Знакомство со строчной и заглавной	1			17.01.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>

	буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [’у]					
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."	1			20.01.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1			21.01.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1			23.01.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1			24.01.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1			27.01.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ’]	1			28.01.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1			30.01.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1			31.01.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>

78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ъ и Ь	1			03.02.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»	1			04.02.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"	1			06.02.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1			07.02.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1			17.02.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибанов "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1			18.02.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1			20.02.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1			21.02.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
86	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1			24.02.2025	
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по	1			25.02.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>

	содержанию произведения					
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1			27.02.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			28.02.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			03.03.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			04.03.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1			06.03.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1			7.03.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1			10.03.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1			11.03.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	1			13.03.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
97	Работа с фольклорной и литературной	1			14.03.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>

	(авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»					
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1			17.03.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»	1			18.03.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1			20.03.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
101	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.	1			24.03.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
102	Игровой народный фольклор: потешки	1			03.04.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1			04.04.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	1			07.04.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1			08.04.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1			10.04.2025	<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>

107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			11.04.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1			14.04.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1			15.04.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			17.04.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1			18.04.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1			21.04.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.	1			22.04.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1			24.04.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С.	1			25.04.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>

	Пляцковского "Помощник"					
116	Промежуточный административный контроль.	1			28.04.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1			28.04.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благиной "Подарок", В. Н. Орлова "Кто кого?"	1			05.05.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Горопливый ножик»	1			06.05.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1			12.05.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа "Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..."	1			13.05.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"	1			15.05.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере	1			16.05.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>

	произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других					
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других	1			19.05.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день"	1			20.05.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1			22.05.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"	1			23.05.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других	1			26.05.2025	<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>
129	Резервный урок. Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На	1				<a href="https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/">https://www.reshe.edu.ru/subject/32/1/</a>

	примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо"					
130	Резервный урок. Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1				<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
131	Резервный урок. Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж"	1				<a href="https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/">https://www.resn.edu.ru/subject/32/1/</a>
132	Резервный урок. Собаки — защитники Родины	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 1 «В» КЛАСС

Учитель: Хачкина Я. М. (ID 4538384)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1			02.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc478de">https://m.edsoo.ru/8bc478de</a>

2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1			03.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47a6e">https://m.edsoo.ru/8bc47a6e</a>
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1			05.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47b72">https://m.edsoo.ru/8bc47b72</a>
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1			06.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47c76">https://m.edsoo.ru/8bc47c76</a>
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1			09.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47d84">https://m.edsoo.ru/8bc47d84</a>
6	Слово и слог. Как образуется слог	1			10.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47e88">https://m.edsoo.ru/8bc47e88</a>
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1			12.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc483ec">https://m.edsoo.ru/8bc483ec</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a25a">https://m.edsoo.ru/8bc4a25a</a>
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1			13.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8">https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8</a>
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1			16.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc">https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc</a>
10	Гласные и согласные звуки	1			17.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a610">https://m.edsoo.ru/8bc4a610</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4850e">https://m.edsoo.ru/8bc4850e</a>
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1			19.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1			20.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe">https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4875c">https://m.edsoo.ru/8bc4875c</a>

13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1			23.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48892">https://m.edsoo.ru/8bc48892</a>
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1			24.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1			26.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48ab8">https://m.edsoo.ru/8bc48ab8</a>
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1			27.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4aa16">https://m.edsoo.ru/8bc4aa16</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc49cc4">https://m.edsoo.ru/8bc49cc4</a>
17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1			30.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1			01.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b542">https://m.edsoo.ru/8bc4b542</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1			03.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bb46">https://m.edsoo.ru/8bc4bb46</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1			04.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0">https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1			07.10.2024	
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1			08.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c">https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4be98">https://m.edsoo.ru/8bc4be98</a>
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1			10.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae">https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>

24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"	1			11.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4">https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1			14.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1			15.10.2024	
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1			17.10.2024	
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1			18.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4fda">https://m.edsoo.ru/f29f4fda</a>
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']	1			21.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cd98">https://m.edsoo.ru/8bc4cd98</a>
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1			22.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d194">https://m.edsoo.ru/8bc4d194</a>
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']	1			24.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d298">https://m.edsoo.ru/8bc4d298</a>
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1			25.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1			07.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6">https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6</a>
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1			08.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4">https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4</a>
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1			11.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>

36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	1			12.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1			14.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c80c">https://m.edsoo.ru/8bc4c80c</a>
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	1			15.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c938">https://m.edsoo.ru/8bc4c938</a>
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1			18.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cb68">https://m.edsoo.ru/8bc4cb68</a>
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [э]	1			19.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ca64">https://m.edsoo.ru/8bc4ca64</a>
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1			21.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cc80">https://m.edsoo.ru/8bc4cc80</a>
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1			22.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d43c">https://m.edsoo.ru/8bc4d43c</a>
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1			25.11.2024	
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1			26.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e24c">https://m.edsoo.ru/8bc4e24c</a>
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1			28.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d676">https://m.edsoo.ru/8bc4d676</a>
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1			29.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e35a">https://m.edsoo.ru/8bc4e35a</a>
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1			02.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f066">https://m.edsoo.ru/8bc4f066</a>
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].	1			03.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a">https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a</a>

49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	1			05.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e684">https://m.edsoo.ru/8bc4e684</a>
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1			06.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eb98">https://m.edsoo.ru/8bc4eb98</a>
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1			09.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576">https://m.edsoo.ru/8bc4e576</a>
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], [ 'а]. Двойная роль букв Я, я	1			10.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами	1			12.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e45e">https://m.edsoo.ru/8bc4e45e</a>
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1			13.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eecc">https://m.edsoo.ru/8bc4eecc</a>
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].	1			16.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ed00">https://m.edsoo.ru/8bc4ed00</a>
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ЧА — ЧУ	1			17.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1			19.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6">https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6</a>
58	Знакомство с буквой Ь. Различение функций буквы Ь.	1			20.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8">https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8</a>
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу".	1			23.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d554">https://m.edsoo.ru/8bc4d554</a>
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с	1			24.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4dc98">https://m.edsoo.ru/8bc4dc98</a>

	буквами Ш, ш. Звук [ш]					
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1			26.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1			27.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f548">https://m.edsoo.ru/8bc4f548</a>
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1			28.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f69c">https://m.edsoo.ru/8bc4f69c</a>
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], [ 'о]	1			09.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1			10.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f958">https://m.edsoo.ru/8bc4f958</a>
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1			13.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников " История с азбукой".	1			14.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fe30">https://m.edsoo.ru/8bc4fe30</a>
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х.Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1			16.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ff70">https://m.edsoo.ru/8bc4ff70</a>
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [ 'у]	1			17.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50358">https://m.edsoo.ru/8bc50358</a>
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два	1			20.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc504ac">https://m.edsoo.ru/8bc504ac</a>

	мужика..."					
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1			21.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5072c">https://m.edsoo.ru/8bc5072c</a>
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1			23.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50876">https://m.edsoo.ru/8bc50876</a>
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1			24.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50984">https://m.edsoo.ru/8bc50984</a>
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1			27.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50aa6">https://m.edsoo.ru/8bc50aa6</a>
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']	1			28.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc513ac">https://m.edsoo.ru/8bc513ac</a>
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1			30.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc514ba">https://m.edsoo.ru/8bc514ba</a>
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1			31.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5169a">https://m.edsoo.ru/8bc5169a</a>
78	Знакомство с особенностями буквы ь. Буквы Ъ и Ь	1			03.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc518de">https://m.edsoo.ru/8bc518de</a>
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»	1			04.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc519f6">https://m.edsoo.ru/8bc519f6</a>
80	Выразительное чтение на примере	1				Библиотека ЦОК

	стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"				06.02.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc51b04">https://m.edsoo.ru/8bc51b04</a>
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1			07.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a>
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1			17.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50e34">https://m.edsoo.ru/8bc50e34</a>
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1			18.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50f6a">https://m.edsoo.ru/8bc50f6a</a>
84	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж"	1			20.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51096">https://m.edsoo.ru/8bc51096</a>
85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1			21.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc522a2">https://m.edsoo.ru/8bc522a2</a>
86	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1			24.02.2025	
87	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1			25.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52806">https://m.edsoo.ru/8bc52806</a>
88	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			27.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52bd0">https://m.edsoo.ru/8bc52bd0</a>
89	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка	1			28.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52da6">https://m.edsoo.ru/8bc52da6</a>

	"Лисичка-сестричка и волк"					
90	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			03.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52928">https://m.edsoo.ru/8bc52928</a>
91	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			04.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52a40">https://m.edsoo.ru/8bc52a40</a>
92	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			06.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52ebe">https://m.edsoo.ru/8bc52ebe</a>
93	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1			07.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52fd6">https://m.edsoo.ru/8bc52fd6</a>
94	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1			10.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53242">https://m.edsoo.ru/8bc53242</a>
95	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1			11.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53364">https://m.edsoo.ru/8bc53364</a>
96	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1			13.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5347c">https://m.edsoo.ru/8bc5347c</a>
97	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	1			14.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53710">https://m.edsoo.ru/8bc53710</a>
98	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1			17.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53850">https://m.edsoo.ru/8bc53850</a>

99	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1			18.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53a12">https://m.edsoo.ru/8bc53a12</a>
100	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»	1			20.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc541a6">https://m.edsoo.ru/8bc541a6</a>
101	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1			21.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5434a">https://m.edsoo.ru/8bc5434a</a>
102	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.	1			03.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53bca">https://m.edsoo.ru/8bc53bca</a>
103	Игровой народный фольклор: потешки	1			04.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc544a8">https://m.edsoo.ru/8bc544a8</a>
104	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1			07.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3630">https://m.edsoo.ru/f29f3630</a>
105	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	1			08.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51c12">https://m.edsoo.ru/8bc51c12</a>
106	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1			10.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51e24">https://m.edsoo.ru/8bc51e24</a>
107	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1			11.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51f46">https://m.edsoo.ru/8bc51f46</a>
108	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			14.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5218a">https://m.edsoo.ru/8bc5218a</a>
109	Определение темы произведения:	1				

	изображение природы в разные времена года				15.04.2025	
110	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1			17.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51294">https://m.edsoo.ru/8bc51294</a>
111	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			18.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50bbe">https://m.edsoo.ru/8bc50bbe</a>
112	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1			21.04.2025	
113	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1			22.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc523ba">https://m.edsoo.ru/8bc523ba</a>
114	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.	1			24.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc525e0">https://m.edsoo.ru/8bc525e0</a>
115	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1			25.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ca2">https://m.edsoo.ru/f29f3ca2</a>
116	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"	1			28.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3db0">https://m.edsoo.ru/f29f3db0</a>
117	Административная контрольная работа	1	1		29.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3a5e">https://m.edsoo.ru/f29f3a5e</a>
118	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1			05.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3b8e">https://m.edsoo.ru/f29f3b8e</a>
119	Произведения о детях. На примере	1				Библиотека ЦОК

	произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благиной "Подарок", В. Н. Орлова "Кто кого?"				06.05.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/f29f3928">https://m.edsoo.ru/f29f3928</a>
120	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1			12.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ed2">https://m.edsoo.ru/f29f3ed2</a>
121	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1			13.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4422">https://m.edsoo.ru/f29f4422</a>
122	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа "Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..."	1			15.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4544">https://m.edsoo.ru/f29f4544</a>
123	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"	1			16.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f41de">https://m.edsoo.ru/f29f41de</a>
124	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других	1			19.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4d8c">https://m.edsoo.ru/f29f4d8c</a>
125	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других	1			20.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4774">https://m.edsoo.ru/f29f4774</a>
126	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере	1			22.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f488c">https://m.edsoo.ru/f29f488c</a>

	произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день"					
127	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1			23.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f430a">https://m.edsoo.ru/f29f430a</a>
128	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"	1			26.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a>
129	Резервный урок.					
130	Резервный урок.					
131	Резервный урок.					
132	Резервный урок.					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		128	1	0		

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ВО 2 «А» КЛАССЕ

Учитель: Киракосян Шохакат Сейрановна (ID 1746015)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Работа с детскими книгами: виды	1			02.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

	книг (учебная, художественная, справочная)					
2	История книги.	1			03.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
3	Михаил Ильин "Бумага - победительница"	1			04.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
4	Знакомство с библиотекой.	1			05.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
5	Произведения устного народного творчества	1			09.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
6	Пословицы и поговорки как жанр фольклора.	1			10.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
7	Русские народные песни, потешки и прибаутки.	1			11.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
8	Анализ особенностей скороговорок, считалок и небылиц, их роль в речи	1			12.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
9	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1			16.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
10	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1			17.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1			18.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
12	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1			19.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
13	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1				Библиотека ЦОК

	Характеристика героев сказки				23.09.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
14	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1			24.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
15	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1			25.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
16	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1			26.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
17	Русская народная сказка "Гуси - лебеди". Характеристика героя волшебной сказки.	1			30.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Устное народное творчество»	1	1		01.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
19	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1			02.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
20	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"	1			03.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
21	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности. К. Бальмонт "Осень", А.Н. Плещеев "Осень наступила..."	1			07.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
22	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени. А.А.Фет "Ласточки пропали"	1			08.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

23	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...", С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья, сухие листья...», И. Токмакова «Осенние листья»	1			09.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
24	А. Береснев «Хитрые грибы», «Грибы» (текст из энциклопедии).	1			10.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
25	«Поговорим о самом главном» (нравственная беседа о хлебе), «В каждом зёрнышке пшеницы...», «Блокадный хлеб».	1			14.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
26	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1			15.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Люблю природу русскую. Осень»	1	1		16.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
28	«В мире книг». Страницы русской классики.	1			17.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
29	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1			21.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
30	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1			22.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
31	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1			23.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
32	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1			24.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

33	И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	1			06.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
34	Характеристика героев-животных в басне И.А. Крылова "Стрекоза и муравей".	1			07.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
35	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1			11.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
36	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1			12.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
37	Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1			13.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
38	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок».	1			14.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
39	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Русские писатели».	1			18.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
40	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1			19.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
41	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1			20.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
42	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1			21.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
43	Отражение нравственно-этических понятий	1				Библиотека ЦОК

	(защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»				25.11.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
44	Характеристика героев, их портрет. М. Пришвин «Ребята и утята».	1			26.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
45	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1			27.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
46	Составление плана рассказа Е. Чарушина «Страшный рассказ»: части текста, их главные темы.	1			28.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
47	В. В. Бианки "Музыкант".	1			02.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
48	Как хорошо уметь читать. "Бурый медведь"	1			03.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
49	Поговорим о самом главном». Е. Благинина «Мороз».	1			04.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
50	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1		05.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
51	Текущий административный контроль (проверка техники чтения)	1	1		09.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
52	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие	1			10.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
53	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме. К.Д.Бальмонт "Снежинка"	1			11.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
54	Я. Аким «Первый снег».	1			12.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

55	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою Зимою..."	1			16.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
56	Сравнение образа зимы в произведениях С.А.Есенина «Поёт зима – аукает». "Берёза"	1			17.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
57	А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...».	1			18.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
58	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1			19.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
59	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1			23.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Люблю природу русскую. Зима.»	1	1		24.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
61	Знакомство с новым разделом "Писатели детям". «В мире книг» - произведения о детях и для детей.	1			25.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
62	Знакомство с творчеством К. Чуковского. "Путаница".	1			26.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
63	К. Чуковский «Радость».	1			28.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
64	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			09.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
65	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			13.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

66	К. Чуковский «Федорино горе». Оформление обложки книги "Федорино горе".	1			14.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
67	Знакомство с жизнью и творчеством С. Михалкова. «Сила воли».	1			15.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
68	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	1			16.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
69	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"	1			20.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
70	А. Барто "Мы не заметили жука", "Шла вчера я по садовой". Определяем характер героя.	1			21.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
71	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1			22.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
72	Н. Носов «Затейники». Составляем план произведения.	1			23.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
73	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1			27.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
74	Н. Носов «Живая шляпа». Чтение по ролям.	1			28.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
75	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1			29.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
76	«Как хорошо уметь читать». Н. Носов «На горке». Оценка понимания текста.	1			30.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

77	Н. Носов «На горке». Составление плана произведения.	1			03.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
78	Обобщение по разделу "Писатели детям".	1			04.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
79	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Писатели детям».	1	1		05.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
80	Вводный урок раздела "Я и мои друзья". "В мире книг" - читаем книги о друзьях.	1			06.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
81	Отражение понятия взаимопомощь в произведении. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1			10.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
82	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1			11.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
83	В. Осеева «Волшебное слово». Пересказ текста от лица героя.	1			12.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
84	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1			13.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
85	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1			17.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
86	«Поговорим о самом главном». Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты...».	1			18.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
87	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1			19.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

88	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1			20.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
89	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Я и мои друзья»	1	1		24.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
90	Люблю природу русскую. Весна. Вводный урок раздела. Выставка книг.	1			25.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
91	Работа со стихотворениями Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...», "Весенние воды": выделение средств художественной выразительности.	1			26.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
92	А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство», А. Блок «На лугу».	1			27.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
93	А. Плещеев «В бурю». Учимся находить слова, которые помогают представить героев.	1			03.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
94	И. Бунин «Матери», Е. Благинина «Посидим в тишине». сравнение стихотворений разных поэтов на одну тему.	1			04.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
95	«Как хорошо уметь читать». Э. Мошковская «Я маму мою обидел...».	1			05.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
96	«Поговорим о самом главном». С. Васильев «Белая берёза».	1			06.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
97	Обобщение по разделу. "Люблю природу русскую. Весна".	1			10.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
98	Тематическая проверочная работа по теме "Люблю природу русскую. Весна"	1	1		11.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
99	Вводный урок раздела "И в шутку, и всерьёз". «В мире книг». Детские журналы.	1			12.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
100	Картины весеннего леса в рассказе Г.А.	1				Библиотека ЦОК

	Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста				13.03.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
101	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1			17.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
102	Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя".	1			18.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
103	Д. Хармс «Врун». Учимся определять комические ситуации в тексте.	1			19.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
104	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1			20.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
105	Б Заходер. «Песенки Винни-Пуха». Сочиняем смешное произведение.	1			02.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
106	А.Л.Барто «Катя».	1			03.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
107	Средства создания комического в произведении. На примере произведений Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой", "Память"	1			07.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
108	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1			08.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
109	Э. Успенский «Чебурашка». Учимся писать сценарий.	1			09.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
110	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1			10.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

111	В. Драгунский «Тайное становится явным». Восстановление последовательности событий по вопросам.	1			14.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
112	«Как хорошо уметь читать». Г. Остер «Будем знакомы». Учимся понимать тему текста.	1			15.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
113	Г. Остер «Будем знакомы». Пересказ текста.	1			16.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
114	Обобщение и повторение по разделу " И в шутку и всерьёз".	1			17.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
115	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «И в шутку и всерьёз».	1	1		21.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
116	Вводный урок раздела "Литература зарубежных стран". «В мире книг». Авторы и переводчики.	1			22.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
117	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1			23.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
118	Английские народные песенки в переводе С. Маршака и К. Чуковского.	1			24.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
119	Промежуточный административный контроль. Проверка техники чтения	1			28.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
120	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			29.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
121	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			30.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
122	Ш.Перро «Кот в сапогах». Составляем отзыв на книгу.	1			05.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
123	Сказка Ш. Перро «Красная шапочка».	1				Библиотека ЦОК

					06.05.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
124	Е. Шварц «Красная шапочка». Особенности пьесы.	1			07.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
125	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. «Огниво».	1			12.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
126	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1			13.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
127	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1			14.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1			15.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
129	Повторение и обобщение изученного по разделу "Литература зарубежных стран".	1			19.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
130	Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе.	1	1		20.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
131	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1			21.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
132	КВН "Цветик - семицветик".	1			22.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
133	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1			26.05.2025	
134	Резервный урок	1				
135	Резервный урок	1				
136	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ВО 2 «Б» КЛАССЕ**

**Учитель: Пудеян Елена Луспароновна (ID 27422017)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1			02.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/</a>
2	История книги.	1			03.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/</a>
3	Михаил Ильин "Бумага - победительница"	1			04.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/</a>
4	Знакомство с библиотекой.	1			05.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/</a>
5	Произведения устного народного творчества	1			09.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/</a>
6	Пословицы и поговорки как жанр фольклора.	1			10.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/</a>
7	Русские народные песни, потешки и прибаутки.	1			11.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/</a>
8	Анализ особенностей скороговорок, считалок и небылиц, их роль в речи	1			12.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/</a>
9	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1			16.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/</a>
10	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и	1			17.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/</a>

	культуры					
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1			18.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/</a>
12	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1			19.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/</a>
13	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Характеристика героев сказки	1			23.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/</a>
14	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1			24.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/</a>
15	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1			25.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/</a>
16	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1			26.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/</a>
17	Русская народная сказка "Гуси - лебеди". Характеристика героя волшебной сказки.	1			30.09.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/</a>
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Устное народное творчество»	1	1		01.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/</a>
19	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1			02.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/</a>
20	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в	1			03.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/</a>

	осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"					
21	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности. К. Бальмонт "Осень", А.Н. Плещеев "Осень наступила..."	1			07.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/</a>
22	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени. А.А.Фет "Ласточки пропали"	1			08.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/</a>
23	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...", С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья, сухие листья...», И. Токмакова «Осенние листья»	1			09.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/</a>
24	А. Береснев «Хитрые грибы», «Грибы» (текст из энциклопедии).	1			10.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4247/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4247/</a>
25	«Поговорим о самом главном» (нравственная беседа о хлебе), «В каждом зёрнышке пшеницы...», «Блокадный хлеб».	1			14.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/</a>
26	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1			15.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/</a>
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Люблю природу русскую. Осень»	1	1		16.10.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/</a>
28	«В мире книг». Страницы русской классики.	1			17.10.2024	<a href="https://infourok.ru/uro-literaturnogo-chteniya-klass-smihalkov-bil-dlya-detey-3911810.html">https://infourok.ru/uro-literaturnogo-chteniya-klass-smihalkov-bil-dlya-detey-3911810.html</a>

29	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1			21.10.2024	<a href="https://infourok.ru/konspekt_uroka_literaturnogo_chteniya_2_klass_f_savinov_rodina-123400.htm">https://infourok.ru/konspekt_uroka_literaturnogo_chteniya_2_klass_f_savinov_rodina-123400.htm</a>
30	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1			22.10.2024	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-obraz-rodini-v-stihotvorenii-isnikitina-rus-775473.html">https://infourok.ru/prezentaciya-obraz-rodini-v-stihotvorenii-isnikitina-rus-775473.html</a>
31	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1			23.10.2024	<a href="https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-tema-otrazhenie-nravstvennyh-cennostej-v-proizvedeniyah-odine-lyubov-k-rodnomu-krayu-na-primer-6941610.html">https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-tema-otrazhenie-nravstvennyh-cennostej-v-proizvedeniyah-odine-lyubov-k-rodnomu-krayu-na-primer-6941610.html</a>
32	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1			24.10.2024	<a href="https://infourok.ru/k-paustovskij-meshyorskaya-storona-lyubov-k-rodnoj-prirode-odin-iz-vernejshih-priznakov-lyubvi-k-svoej-strane-4883027.html">https://infourok.ru/k-paustovskij-meshyorskaya-storona-lyubov-k-rodnoj-prirode-odin-iz-vernejshih-priznakov-lyubvi-k-svoej-strane-4883027.html</a>
33	И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	1			06.11.2024	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-sravnenie-stihotvorenyj-aprokofeva-rodina-i-nrubcova-rossiya-os-nachalnaya-shkola-2031902.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-sravnenie-stihotvorenyj-aprokofeva-rodina-i-nrubcova-rossiya-os-nachalnaya-shkola-2031902.html</a>
34	Характеристика героев-животных в басне И.А. Крылова "Стрекоза и муравей".	1			07.11.2024	
35	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1			11.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/</a>
36	Тема семьи в творчестве писателей. На	1			12.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson">https://resh.edu.ru/subject/lesson</a>

	примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"					<a href="#">/5028/</a>
37	Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1			13.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/</a>
38	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок».	1			14.11.2024	
39	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Русские писатели».	1			18.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/</a>
40	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1			19.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/</a>
41	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1			20.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/</a>
42	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1			21.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/</a>
43	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1			25.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/</a>
44	Характеристика героев, их портрет. М. Пришвин «Ребята и утята».	1			26.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/</a>
45	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1			27.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/</a>
46	Составление плана рассказа Е. Чарушина «Страшный рассказ»: части текста, их	1			28.11.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/</a>

	главные темы.					
47	Составление плана рассказа Е. Чарушина «Страшный рассказ»: части текста, их главные темы.	1			02.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/</a>
48	Как хорошо уметь читать. "Бурый медведь"	1			03.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/</a>
49	Поговорим о самом главном». Е. Благинина «Мороз».	1			04.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/</a>
50	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1		05.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/</a>
51	Текущий административный контроль (проверка техники чтения)	1	1		09.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/</a>
52	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие	1			10.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/</a>
53	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме. К.Д.Бальмонт "Снежинка"	1			11.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/</a>
54	Я. Аким «Первый снег».	1			12.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/</a>
55	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою Зимою..."	1			16.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/</a>
56	Сравнение образа зимы в произведениях С.А.Есенина «Поёт зима – аукает». "Берёза"	1			17.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/</a>
57	А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...»,	1			18.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson">https://resh.edu.ru/subject/lesson</a>

	«Зима!.. Крестьянин, торжествуя...».					<a href="#">/4251/</a>
58	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1			19.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/</a>
59	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1			23.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/</a>
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Люблю природу русскую. Зима.»	1	1		24.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/</a>
61	Знакомство с новым разделом "Писатели детям". «В мире книг» - произведения о детях и для детей.	1			25.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/</a>
62	Знакомство с творчеством К. Чуковского. "Путаница".	1			26.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/</a>
63	К. Чуковский «Радость».	1			28.12.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036/</a>
64	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			09.01.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/</a>
65	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			13.01.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/</a>
66	К. Чуковский «Федорино горе». Оформление обложки книги "Федорино горе".	1			14.01.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/</a>
67	Знакомство с жизнью и творчеством С. Михалкова. «Сила воли».	1			15.01.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/</a>
68	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой	1			16.01.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/</a>

	щенок"					
69	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"	1			20.01.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/</a>
70	А. Барто "Мы не заметили жука", "Шла вчера я по садовой". Определяем характер героя.	1			21.01.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/</a>
71	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1			22.01.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/</a>
72	Н. Носов «Затейники». Составляем план произведения.	1			23.01.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/</a>
73	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1			27.01.2025	<a href="https://infourok.ru/urok-literarnogo-chteniya-v-i-dal-devochka-snegurochka-4580812.html">https://infourok.ru/urok-literarnogo-chteniya-v-i-dal-devochka-snegurochka-4580812.html</a>
74	Н. Носов «Живая шляпа». Чтение по ролям.	1			28.01.2025	<a href="https://infourok.ru/urok-literarnogo-chteniya-v-i-dal-devochka-snegurochka-4580812.html">https://infourok.ru/urok-literarnogo-chteniya-v-i-dal-devochka-snegurochka-4580812.html</a>
75	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1			29.01.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/</a>
76	«Как хорошо уметь читать». Н. Носов «На горке». Оценка понимания текста.	1			30.01.2025	<a href="https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-literarnomu-chteniyu-po-razdelu-lyublyu-prirodu-russkuyu-zima-2-klass-umk-shkola-rossii-6423960.html">https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-literarnomu-chteniyu-po-razdelu-lyublyu-prirodu-russkuyu-zima-2-klass-umk-shkola-rossii-6423960.html</a>
77	Н. Носов «На горке». Составление плана произведения.	1			03.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/</a>

78	Обобщение по разделу "Писатели детям".	1			04.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/</a>
79	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Писатели детям».	1	1		05.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5040/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5040/</a>
80	Вводный урок раздела "Я и мои друзья". "В мире книг" - читаем книги о друзьях.	1			06.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4257/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4257/</a>
81	Отражение понятия взаимопомощь в произведении. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1			10.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5041/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5041/</a>
82	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1			11.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/</a>
83	В. Осеева «Волшебное слово». Пересказ текста от лица героя.	1			12.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/</a>
84	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1			13.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/</a>
85	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1			17.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5043/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5043/</a>
86	«Поговорим о самом главном». Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты...».	1			18.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5044/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5044/</a>
87	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1			19.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/</a>
88	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1			20.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/</a>

89	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Я и мои друзья»	1	1		24.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4260/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4260/</a>
90	Люблю природу русскую. Весна. Вводный урок раздела. Выставка книг.	1			25.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/</a>
91	Работа со стихотворениями Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...», "Весенние воды": выделение средств художественной выразительности.	1			26.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/</a>
92	А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство», А. Блок «На лугу».	1			27.02.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/</a>
93	А. Плещеев «В бурю». Учимся находить слова, которые помогают представить героев.	1			03.03.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4262/</a>
94	И. Бунин «Матери», Е. Благинина «Посидим в тишине». сравнение стихотворений разных поэтов на одну тему.	1			04.03.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/</a>
95	«Как хорошо уметь читать». Э. Мошковская «Я маму мою обидел...».	1			05.03.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/</a>
96	«Поговорим о самом главном». С. Васильев «Белая берёза».	1			06.03.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/</a>
97	Обобщение по разделу. "Люблю природу русскую. Весна".	1			10.03.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/</a>
98	Тематическая проверочная работа по теме "Люблю природу русскую. Весна"	1	1		11.03.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/</a>
99	Вводный урок раздела "И в шутку, и всерьёз". «В мире книг». Детские журналы.	1			12.03.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/</a>
100	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1			13.03.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/</a>

101	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1			17.03.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/</a>
102	Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя".	1			18.03.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/</a>
103	Д. Хармс «Врун». Учимся определять комические ситуации в тексте.	1			19.03.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/</a>
104	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1			20.03.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/</a>
105	Б Заходер. «Песенки Винни-Пуха». Сочиняем смешное произведение.	1			02.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/</a>
106	А.Л.Барто «Катя».	1			03.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/</a>
107	Средства создания комического в произведении. На примере произведений Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой", "Память"	1			07.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/</a>
108	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1			08.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/</a>
109	Э. Успенский «Чебурашка». Учимся писать сценарий.	1			09.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/</a>
110	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1			10.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/</a>
111	В. Драгунский «Тайное становится явным». Восстановление последовательности событий	1			14.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/</a>

	по вопросам.					
112	«Как хорошо уметь читать». Г. Остер «Будем знакомы». Учимся понимать тему текста.	1			15.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/</a>
113	Г. Остер «Будем знакомы». Пересказ текста.	1			16.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/</a>
114	Обобщение и повторение по разделу " И в шутку и всерьёз".	1			17.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/</a>
115	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «И в шутку и всерьёз».	1	1		21.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/</a>
116	Вводный урок раздела "Литература зарубежных стран". «В мире книг». Авторы и переводчики.	1			22.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/</a>
117	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1			23.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/</a>
118	Английские народные песенки в переводе С. Маршака и К. Чуковского.	1			24.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4265/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4265/</a>
119	Промежуточный административный контроль. Проверка техники чтения	1			28.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/</a>
120	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			29.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/</a>
121	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			30.04.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/</a>
122	Ш.Перро «Кот в сапогах». Составляем отзыв на книгу.	1			05.05.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/</a>
123	Сказка Ш. Перро «Красная шапочка».	1			06.05.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/</a>
124	Е. Шварц «Красная шапочка». Особенности	1			07.05.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson">https://resh.edu.ru/subject/lesson</a>

	пьесы.					<a href="#">/5066/</a>
125	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. «Огниво».	1			12.05.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/</a>
126	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1			13.05.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/</a>
127	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1			14.05.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/</a>
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1			15.05.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/</a>
129	Повторение и обобщение изученного по разделу "Литература зарубежных стран".	1			19.05.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/</a>
130	Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе.	1	1		20.05.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5071/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5071/</a>
131	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1			21.05.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5071/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5071/</a>
132	КВН "Цветик - семицветик".	1			22.05.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/</a>
133	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1			26.05.2025	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/</a>
134	Резервный урок	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/</a>
135	Резервный урок	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/</a>
136	Резервный урок	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ВО 2 «В» КЛАССЕ**

**Учитель: ТепенджиеваР.А. (ID:2046202)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1			02.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	История книги.	1			04.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
3	Михаил Ильин "Бумага - победительница"	1			05.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
4	Знакомство с библиотекой.	1			06.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
5	Произведения устного народного творчества	1			09.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
6	Пословицы и поговорки как жанр фольклора.	1			11.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
7	Русские народные песни, потешки и прибаутки.	1			12.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
8	Анализ особенностей скороговорок, считалок и небылиц, их роль в речи	1			13.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
9	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1			16.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
10	Фольклорные произведения народов России:	1			18.09.2024	Библиотека ЦОК

	отражение в сказках народного быта и культуры					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1			19.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
12	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1			20.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
13	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Характеристика героев сказки	1			23.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
14	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1			25.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
15	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1			26.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
16	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1			27.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
17	Русская народная сказка "Гуси - лебеди". Характеристика героя волшебной сказки.	1			30.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Устное народное творчество»	1	1		02.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
19	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1			03.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
20	Сравнение стихотворений об осени. На	1			04.10.2024	Библиотека ЦОК

	примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
21	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности. К. Бальмонт "Осень", А.Н. Плещеев "Осень наступила..."	1			07.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
22	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени. А.А.Фет "Ласточки пропали"	1			09.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
23	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...", С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья, сухие листья...», И. Токмакова «Осенние листья»	1			10.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
24	А. Береснев «Хитрые грибы», «Грибы» (текст из энциклопедии).	1			11.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
25	«Поговорим о самом главном» (нравственная беседа о хлебе), «В каждом зёрнышке пшеницы...», «Блокадный хлеб».	1			14.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
26	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1			16.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Люблю природу русскую. Осень»	1	1		17.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
28	«В мире книг». Страницы русской классики.	1			18.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

29	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1			21.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
30	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1			23.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
31	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1			24.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
32	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1			25.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
33	И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	1			06.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
34	Характеристика героев-животных в басне И.А. Крылова "Стрекоза и муравей".	1			07.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
35	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1			08.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
36	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1			11.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
37	Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1			13.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
38	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок».	1			14.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
39	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Русские писатели».	1			15.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
40	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление	1			18.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

	аннотации					
41	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1			20.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
42	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1			21.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
43	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1			22.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
44	Характеристика героев, их портрет. М. Пришвин «Ребята и утята».	1			25.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
45	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1			27.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
46	Составление плана рассказа Е. Чарушина «Страшный рассказ»: части текста, их главные темы.	1			28.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
47	В. В. Бианки "Музыкант".	1			20.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
48	Как хорошо уметь читать. "Бурый медведь"	1			02.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
49	Поговорим о самом главном». Е. Благинина «Мороз».	1			04.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
50	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1		05.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
51	Средства художественной выразительности:	1	1		06.12.2024	Библиотека ЦОК

	сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
52	Текущий административный контроль (проверка техники чтения)	1			09.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
53	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме. К.Д.Бальмонт "Снежинка"	1			11.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
54	Я. Аким «Первый снег».	1			12.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
55	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою Зимою..."	1			13.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
56	Сравнение образа зимы в произведениях С.А.Есенина «Поёт зима – аукает». "Берёза"	1			16.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
57	А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...».	1			18.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
58	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1			19.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
59	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1			20.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Люблю природу русскую. Зима.»	1	1		23.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
61	Знакомство с новым разделом "Писатели детям". «В мире книг» - произведения о детях	1			25.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

	и для детей.					
62	Знакомство с творчеством К. Чуковского. "Путаница".	1			26.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
63	К. Чуковский «Радость».	1			27.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
64	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			28.12.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
65	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			09.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
66	К. Чуковский «Федорино горе». Оформление обложки книги "Федорино горе".	1			10.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
67	Знакомство с жизнью и творчеством С. Михалкова. «Сила воли».	1			13.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
68	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	1			15.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
69	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"	1			16.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
70	А. Барто "Мы не заметили жука", "Шла вчера я по садовой". Определяем характер героя.	1			17.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
71	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1			20.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
72	Н. Носов «Затейники». Составляем план произведения.	1			22.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
73	Характеристика героя, его портрет.	1			23.01.2025	Библиотека ЦОК

	Произведения о детях на выбор, например, Н. Носов "Живая шляпа"					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
74	Н. Носов «Живая шляпа». Чтение по ролям.	1			24.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
75	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1			27.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
76	«Как хорошо уметь читать». Н. Носов «На горке». Оценка понимания текста.	1			29.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
77	Н. Носов «На горке». Составление плана произведения.	1			30.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
78	Обобщение по разделу "Писатели детям".	1			31.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
79	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Писатели детям».	1	1		03.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
80	Вводный урок раздела "Я и мои друзья". "В мире книг" - читаем книги о друзьях.	1			05.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
81	Отражение понятия взаимопомощь в произведении. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1			06.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
82	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1			07.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
83	В. Осеева «Волшебное слово». Пересказ текста от лица героя.	1			10.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
84	Выделение главной мысли (идеи): уважение и	1			12.02.2025	Библиотека ЦОК

	внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
85	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1			13.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
86	«Поговорим о самом главном». Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты...».	1			14.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
87	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1			17.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
88	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1			19.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
89	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Я и мои друзья»	1	1		20.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
90	Люблю природу русскую. Весна. Вводный урок раздела. Выставка книг.	1			21.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
91	Работа со стихотворениями Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...», "Весенние воды": выделение средств художественной выразительности.	1			24.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
92	А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство», А. Блок «На лугу».	1			26.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
93	А. Плещеев «В бурю». Учимся находить слова, которые помогают представить героев.	1			27.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
94	И. Бунин «Матери», Е. Благинина «Посидим в тишине». сравнение стихотворений разных поэтов на одну тему.	1			28.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
95	«Как хорошо уметь читать». Э. Мошковская	1			03.03.2025	Библиотека ЦОК

	«Я маму мою обидел...».					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
96	«Поговорим о самом главном». С. Васильев «Белая берёза».	1			05.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
97	Обобщение по разделу. "Люблю природу русскую. Весна".	1			06.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
98	Тематическая проверочная работа по теме "Люблю природу русскую. Весна"	1	1		07.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
99	Вводный урок раздела "И в шутку, и всерьёз". «В мире книг». Детские журналы.	1			10.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
100	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1			12.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
101	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1			13.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
102	Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя".	1			14.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
103	Д. Хармс «Врун». Учимся определять комические ситуации в тексте.	1			17.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
104	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1			19.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
105	Б Заходер. «Песенки Винни-Пуха». Сочиняем смешное произведение.	1			20.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
106	А.Л.Барто «Катя».	1			21.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
107	Средства создания комического в произведении. На примере произведений Э.	1			02.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

	Н. Успенского "Над нашей квартирой", "Память"					
108	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1			03.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
109	Э. Успенский «Чебурашка». Учимся писать сценарий.	1			04.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
110	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1			07.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
111	В. Драгунский «Тайное становится явным». Восстановление последовательности событий по вопросам.	1			09.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
112	«Как хорошо уметь читать». Г. Остер «Будем знакомы». Учимся понимать тему текста.	1			10.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
113	Г. Остер «Будем знакомы». Пересказ текста.	1			11.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
114	Обобщение и повторение по разделу " И в шутку и всерьёз".	1			14.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
115	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «И в шутку и всерьёз».	1	1		16.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
116	Вводный урок раздела "Литература зарубежных стран". «В мире книг». Авторы и переводчики.	1			17.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
117	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1			18.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
118	Английские народные песенки в переводе С.	1			21.04.2025	Библиотека ЦОК

	Маршака и К. Чуковского.					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
119	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			23.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
120	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			24.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
121	» Ш.Перро «Кот в сапогах». Составляем отзыв на книгу	1			25.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
122	Промежуточный административный контроль. Проверка техники чтения	1			28.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
123	Сказка Ш. Перро «Красная шапочка».	1			30.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
124	Е. Шварц «Красная шапочка». Особенности пьесы.	1			05.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
125	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. «Огниво».	1			07.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
126	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1			12.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
127	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1			14.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1			15.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
129	Повторение и обобщение изученного по разделу "Литература зарубежных стран".	1			16.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
130	Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе.	1	1		19.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
131	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1			21.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

132	КВН "Цветик - семицветик".	1			22.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
133	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1			23.05.2025	
134	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1			26.05.2025	
135	Резервный урок	1				
136	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	0		

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ВО 2 «Г» КЛАССЕ

Учитель: Чувараян А.Х. (ID:1877507)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1			02.09.2024	
2	История книги	1			04.09.2024	
3	Михаил Ильин "Бумага - победительница"	1			05.09.2024	
4	Знакомство с библиотекой.	1			06.09.2024	

5	Произведения устного народного творчества	1			09.09.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
6	Пословицы и поговорки как жанр фольклора.	1			11.09.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
7	Русские народные песни, потешки и прибаутки.	1			12.09.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
8	Анализ особенностей скороговорок, считалок и небылиц, их роль в речи	1			13.09.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
9	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1			16.09.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
10	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1			18.09.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1			19.09.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
12	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1			20.09.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
13	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Характеристика героев сказки	1			23.09.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
14	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1			25.09.2024	
15	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1			26.09.2024	
16	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской	1			27.09.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>

	народной сказки "Гуси-лебеди"					
17	Русская народная сказка "Гуси - лебеди". Характеристика героя волшебной сказки.	1			30.09.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Устное народное творчество»	1	1		02.10.2024	
19	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1			03.10.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
20	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"	1			04.10.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
21	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности. К. Бальмонт "Осень", А.Н. Плещеев "Осень наступила..."	1			07.10.2024	
22	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени. А.А.Фет "Ласточки пропали"	1			09.10.2024	
23	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...", С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья, сухие листья...», И. Токмакова «Осенние листья»	1			10.10.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
24	А. Береснев «Хитрые грибы», «Грибы» (текст из энциклопедии).	1			11.10.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
25	«Поговорим о самом главном» (нравственная	1			14.10.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>

	беседа о хлебе), «В каждом зёрнышке пшеницы...», «Блокадный хлеб».					
26	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1			16.10.2024	
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Люблю природу русскую. Осень»	1	1		17.10.2024	
28	«В мире книг». Страницы русской классики.	1			18.10.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
29	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1			21.10.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
30	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1			23.10.2024	
31	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1			24.10.2024	
32	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1			25.10.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
33	И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	1			06.11.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
34	Характеристика героев-животных в басне И.А. Крылова "Стрекоза и муравей".	1			07.11.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
35	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1			08.11.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
36	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1			11.11.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>

37	Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1			13.11.2024	
38	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок».	1			14.11.2024	
39	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Русские писатели».	1			15.11.2024	
40	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1			18.11.2024	
41	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1			20.11.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
42	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1			21.11.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
43	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1			22.11.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
44	Характеристика героев, их портрет. М. Пришвин «Ребята и утята».	1			25.11.2024	
45	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1			27.11.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
46	Составление плана рассказа Е. Чарушина «Страшный рассказ»: части текста, их главные темы.	1			28.11.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
47	В. В. Бианки "Музыкант".	1			29.11.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>

48	Как хорошо уметь читать. "Бурый медведь"	1			02.12.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
49	Поговорим о самом главном». Е. Благинина «Мороз».	1			04.12.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
50	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1		05.12.2024	
51	Текущий административный контроль (проверка техники чтения)	1	1		06.12.2024	
52	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие	1			09.12.2024	
53	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме. К.Д.Бальмонт "Снежинка"	1			11.12.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
54	Я. Аким «Первый снег».	1			12.12.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
55	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою Зимою..."	1			13.12.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
56	Сравнение образа зимы в произведениях С.А.Есенина «Поёт зима – аукает». "Берёза"	1			16.12.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
57	А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...».	1			18.12.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
58	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1			19.12.2024	
59	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например,	1			20.12.2024	

	С. В. Михалков "Новогодняя быль"					
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Люблю природу русскую. Зима.»	1	1		23.12.2024	
61	Знакомство с новым разделом "Писатели детям". «В мире книг» - произведения о детях и для детей.	1			25.12.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
62	Знакомство с творчеством К. Чуковского. "Путаница".	1			26.12.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
63	К. Чуковский «Радость».	1			27.12.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
64	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			28.12.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
65	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			09.01.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
66	К. Чуковский «Федорино горе». Оформление обложки книги "Федорино горе".	1			10.01.2025	
67	Знакомство с жизнью и творчеством С. Михалкова. «Сила воли».	1			13.01.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
68	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	1			15.01.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
69	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"	1			16.01.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
70	А. Барто "Мы не заметили жука", "Шла вчера я по садовой". Определяем характер героя.	1			17.01.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>

71	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1			20.01.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
72	Н. Носов «Затейники». Составляем план произведения.	1			22.01.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
73	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1			23.01.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
74	Н. Носов «Живая шляпа». Чтение по ролям.	1			24.01.2025	
75	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1			27.01.2025	
76	«Как хорошо уметь читать». Н. Носов «На горке». Оценка понимания текста.	1			29.01.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
77	Н. Носов «На горке». Составление плана произведения.	1			30.01.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
78	Обобщение по разделу "Писатели детям".	1			31.01.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
79	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Писатели детям».	1	1		03.02.2025	
80	Вводный урок раздела "Я и мои друзья". "В мире книг" - читаем книги о друзьях.	1			05.02.2025	
81	Отражение понятия взаимопомощь в произведении. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1			06.02.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
82	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1			07.02.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>

83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1			10.02.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
84	В. Осеева «Волшебное слово». Пересказ текста от лица героя. Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1			12.02.2025	
85	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1			13.02.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
86	«Поговорим о самом главном». Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты...».	1			14.02.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
87	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1			17.02.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
88	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1			19.02.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
89	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Я и мои друзья»	1	1		20.02.2025	
90	Люблю природу русскую. Весна. Вводный урок раздела. Выставка книг.	1			21.02.2025	
91	Работа со стихотворениями Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...», "Весенние воды": выделение средств художественной выразительности.	1			24.02.2025	
92	А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее	1			26.02.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>

	царство», А. Блок «На лугу».					
93	А. Плещеев «В бурю». Учимся находить слова, которые помогают представить героев.	1			27.02.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
94	И. Бунин «Матери», Е. Благинина «Посидим в тишине». сравнение стихотворений разных поэтов на одну тему.	1			28.02.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
95	«Как хорошо уметь читать». Э. Мошковская «Я маму мою обидел...».	1			03.03.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
96	«Поговорим о самом главном». С. Васильев «Белая берёза».	1			05.03.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
97	Обобщение по разделу. "Люблю природу русскую. Весна".	1			06.03.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
98	Тематическая проверочная работа по теме "Люблю природу русскую. Весна"	1	1		07.03.2025	
99	Вводный урок раздела "И в шутку, и всерьёз". «В мире книг». Детские журналы.	1			10.03.2025	
100	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1			12.03.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
101	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1			13.03.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
102	Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя".	1			14.03.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
103	Д. Хармс «Врун». Учимся определять комические ситуации в тексте.	1			17.03.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>

104	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1			19.03.2025	
105	Б Заходер. «Песенки Винни-Пуха». Сочиняем смешное произведение.	1			20.03.2025	
106	А.Л.Барто «Катя».	1			21.03.2025	
107	Средства создания комического в произведении. На примере произведений Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой", "Память"	1			02.04.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
108	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1			03.04.2025	
109	Э. Успенский «Чебурашка». Учимся писать сценарий.	1			04.04.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
110	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1			07.04.2025	
111	В. Драгунский «Тайное становится явным». Восстановление последовательности событий по вопросам.	1			09.04.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
112	«Как хорошо уметь читать». Г. Остер «Будем знакомы». Учимся понимать тему текста.	1			10.04.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
113	Г. Остер «Будем знакомы». Пересказ текста.	1			11.04.2025	
114	Обобщение и повторение по разделу " И в шутку и всерьёз".	1			14.04.2025	
115	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «И в шутку и всерьёз».	1	1		16.04.2025	
116	Вводный урок раздела "Литература	1			17.04.2025	

	зарубежных стран". «В мире книг». Авторы и переводчики.					
117	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1			18.04.2025	
118	Английские народные песенки в переводе С. Маршака и К. Чуковского.	1			21.04.2025	
119	Промежуточный административный контроль. Проверка техники чтения	1			23.04.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
120	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			24.04.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
121	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			25.04.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
122	Ш.Перро «Кот в сапогах». Составляем отзыв на книгу.	1			28.04.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
123	Сказка Ш. Перро «Красная шапочка».	1			30.04.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
124	Е. Шварц «Красная шапочка». Особенности пьесы.	1			05.05.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
125	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. «Огниво».	1			07.05.2025	
126	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1			12.05.2025	
127	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1			14.05.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1			15.05.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>

129	Повторение и обобщение изученного по разделу "Литература зарубежных стран".	1			16.05.2025	
130	Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе.	1	1		19.05.2025	
131	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1			21.05.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
132	КВН "Цветик - семицветик".	1			22.05.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
133	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1			23.05.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
134	Резервный урок	1				
135	Резервный урок	1				
136	Резервный урок.	1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		136	10	0		

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ В 3 «А» КЛАССЕ

Учитель: Арабаджян А.Г.(ID 9354955)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1			02.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4fda">https://m.edsoo.ru/f29f4fda</a>
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1			03.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>

3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1			05.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1			06.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc480a4">https://m.edsoo.ru/8bc480a4</a>
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1			09.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4aa16">https://m.edsoo.ru/8bc4aa16</a>
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1			10.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1			12.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1			13.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			16.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			17.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На	1			19.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>

	примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»					
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1			20.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1			23.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48ab8">https://m.edsoo.ru/8bc48ab8</a>
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"	1			24.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
15	Пословицы народов России	1			26.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc483ec">https://m.edsoo.ru/8bc483ec</a>
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1			27.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4875c">https://m.edsoo.ru/8bc4875c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a610">https://m.edsoo.ru/8bc4a610</a>
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1			30.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48892">https://m.edsoo.ru/8bc48892</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8">https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8</a>
18	Проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1		01.10.2024	
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1			03.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>
20	Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"	1			04.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc49cc4">https://m.edsoo.ru/8bc49cc4</a>

21	Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1			07.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b542">https://m.edsoo.ru/8bc4b542</a>
22	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX веков	1			08.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков	1			10.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4dc98">https://m.edsoo.ru/8bc4dc98</a>
24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1			11.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8">https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8</a>
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1			14.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e24c">https://m.edsoo.ru/8bc4e24c</a>
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1			15.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6">https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6</a>
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», И. С. Никитин "Встреча зимы"	1			17.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"	1			18.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d676">https://m.edsoo.ru/8bc4d676</a>
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова	1			21.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>

	«Железная дорога» (отрывок)					
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1			22.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d43c">https://m.edsoo.ru/8bc4d43c</a>
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."	1			24.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d554">https://m.edsoo.ru/8bc4d554</a>
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1			25.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1			07.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6">https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6</a>
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1			08.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4">https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4</a>
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			11.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1			12.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ca64">https://m.edsoo.ru/8bc4ca64</a>
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			14.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>

38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			15.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c80c">https://m.edsoo.ru/8bc4c80c</a>
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1			18.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cc80">https://m.edsoo.ru/8bc4cc80</a>
40	Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			19.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cb68">https://m.edsoo.ru/8bc4cb68</a>
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1			21.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
42	А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане..."	1			22.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c938">https://m.edsoo.ru/8bc4c938</a>
43	Проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1		25.11.2024	
44	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1			26.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cd98">https://m.edsoo.ru/8bc4cd98</a>
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1			28.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1			29.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d298">https://m.edsoo.ru/8bc4d298</a>
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1			02.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d194">https://m.edsoo.ru/8bc4d194</a>
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1			03.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50358">https://m.edsoo.ru/8bc50358</a>
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, были	1			05.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e35a">https://m.edsoo.ru/8bc4e35a</a>

50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др.	1			06.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e684">https://m.edsoo.ru/8bc4e684</a>
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1			09.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a">https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a</a>
52	Разные виды планов на примере произведения Л. Н. Толстого «Акула»	1			10.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576">https://m.edsoo.ru/8bc4e576</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
53	Полугодовая административная проверочная работа.	1	1		12.12.2024	
54	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1			13.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eccc">https://m.edsoo.ru/8bc4eccc</a>
55	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1			16.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1			17.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eb98">https://m.edsoo.ru/8bc4eb98</a>
57	Л.Н.Толстой "Прыжок"	1			19.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ed00">https://m.edsoo.ru/8bc4ed00</a>
58	Д.Н.Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца"	1			20.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
59	Д.Н.Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца"	1			23.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f066">https://m.edsoo.ru/8bc4f066</a>
60	Д.Н.Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго	1				Библиотека ЦОК

	зайца"				24.12.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc514ba">https://m.edsoo.ru/8bc514ba</a>
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1			26.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f958">https://m.edsoo.ru/8bc4f958</a>
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1			27.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ff70">https://m.edsoo.ru/8bc4ff70</a>
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н.. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	1			28.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1			09.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52806">https://m.edsoo.ru/8bc52806</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52bd0">https://m.edsoo.ru/8bc52bd0</a>
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1			10.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fe30">https://m.edsoo.ru/8bc4fe30</a>
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1			13.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f548">https://m.edsoo.ru/8bc4f548</a>
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1			14.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5072c">https://m.edsoo.ru/8bc5072c</a>
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1			16.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50876">https://m.edsoo.ru/8bc50876</a>
69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1			17.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc478de">https://m.edsoo.ru/8bc478de</a>

70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю	1			20.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47a6e">https://m.edsoo.ru/8bc47a6e</a>
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1			21.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47c76">https://m.edsoo.ru/8bc47c76</a>
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1			23.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47d84">https://m.edsoo.ru/8bc47d84</a>
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»	1			24.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47b72">https://m.edsoo.ru/8bc47b72</a>
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1			27.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52ebe">https://m.edsoo.ru/8bc52ebe</a>
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева.	1			28.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53242">https://m.edsoo.ru/8bc53242</a>
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			30.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53364">https://m.edsoo.ru/8bc53364</a>
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			31.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5347c">https://m.edsoo.ru/8bc5347c</a>
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха" и др.	1			03.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc501f0">https://m.edsoo.ru/8bc501f0</a>

79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1			04.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51096">https://m.edsoo.ru/8bc51096</a>
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1			06.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			07.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			10.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
83	Работа с детской книгой и справочной литературой	1			11.02.2025	
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1			13.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a>
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1			14.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1			17.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc525e0">https://m.edsoo.ru/8bc525e0</a>
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1			18.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc523ba">https://m.edsoo.ru/8bc523ba</a>
88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"	1			20.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5169a">https://m.edsoo.ru/8bc5169a</a>
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере	1			21.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc513ac">https://m.edsoo.ru/8bc513ac</a>

	произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»					
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1			24.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51b04">https://m.edsoo.ru/8bc51b04</a>
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1			25.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51e24">https://m.edsoo.ru/8bc51e24</a>
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1			27.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51f46">https://m.edsoo.ru/8bc51f46</a>
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1			28.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5218a">https://m.edsoo.ru/8bc5218a</a>
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1			03.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc522a2">https://m.edsoo.ru/8bc522a2</a>
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1			04.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc518de">https://m.edsoo.ru/8bc518de</a>
96	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1			06.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc519f6">https://m.edsoo.ru/8bc519f6</a>
97	Проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1		07.03.2025	
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1			10.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51c12">https://m.edsoo.ru/8bc51c12</a>

99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"	1			11.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50bbe">https://m.edsoo.ru/8bc50bbe</a>
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1			13.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc504ac">https://m.edsoo.ru/8bc504ac</a>
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1			14.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50e34">https://m.edsoo.ru/8bc50e34</a>
102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1			17.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51294">https://m.edsoo.ru/8bc51294</a>
103	Проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1		18.03.2025	
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1			20.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50984">https://m.edsoo.ru/8bc50984</a>
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1			21.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52928">https://m.edsoo.ru/8bc52928</a>
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1			03.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ca2">https://m.edsoo.ru/f29f3ca2</a>
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"	1			04.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3a5e">https://m.edsoo.ru/f29f3a5e</a>
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко и других авторов на	1			07.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3b80">https://m.edsoo.ru/f29f3b80</a>

	выбор					
109	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			08.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53710">https://m.edsoo.ru/8bc53710</a>
110	Роль интерьерера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			10.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5434a">https://m.edsoo.ru/8bc5434a</a>
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			11.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53850">https://m.edsoo.ru/8bc53850</a>
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			14.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53a12">https://m.edsoo.ru/8bc53a12</a>
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			15.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53bca">https://m.edsoo.ru/8bc53bca</a>
114	Годовая административная проверочная работа.	1	1		17.04.2025	
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			18.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3db0">https://m.edsoo.ru/f29f3db0</a>
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			21.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ed2">https://m.edsoo.ru/f29f3ed2</a>
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1			22.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc544a8">https://m.edsoo.ru/8bc544a8</a>
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений	1			24.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3630">https://m.edsoo.ru/f29f3630</a>

	В.Ю. Драгунского					
119	Составление юмористического рассказа	1			25.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3928">https://m.edsoo.ru/f29f3928</a>
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			28.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1			29.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52a40">https://m.edsoo.ru/8bc52a40</a>
122	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1		05.05.2025	
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1			06.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52fd6">https://m.edsoo.ru/8bc52fd6</a>
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1			12.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f430a">https://m.edsoo.ru/f29f430a</a>
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1			13.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4422">https://m.edsoo.ru/f29f4422</a>
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"	1			15.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f41de">https://m.edsoo.ru/f29f41de</a>
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1			16.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4d8c">https://m.edsoo.ru/f29f4d8c</a>
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			19.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f488c">https://m.edsoo.ru/f29f488c</a>

129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			20.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4544">https://m.edsoo.ru/f29f4544</a>
130	Проверочная работа по разделу "Зарубежная литература."	1	1		22.05.2025	
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1			23.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4774">https://m.edsoo.ru/f29f4774</a>
132	Резервный урок	1				
133	Резервный урок	1				
134	Резервный урок	1				
135	Резервный урок	1				
136	Резервный урок					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		131	8	0		

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ В 3 «Б» КЛАССЕ

Учитель: Хамбурян К.М.(ID:16540220 )

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви	1			02.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4fd">https://m.edsoo.ru/f29f4fd</a>

	к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны					<a href="#">a</a>
2	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1			03.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>
3	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны	1			04.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
4	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Т.В. Бокова «Родина»	1			05.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc480a4">https://m.edsoo.ru/8bc480a4</a>
5	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1			09.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4aa16">https://m.edsoo.ru/8bc4aa16</a>
6	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1			10.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
7	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки	1			11.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
8	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1			12.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
9	Пословицы народов России: тематические группы	1			16.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
10	Развитие речи: использование образных слов,	1			17.09.2024	

	пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем					
11	Художественные особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1			18.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>
12	Художественные особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1			19.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
13	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1			23.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48ab8">https://m.edsoo.ru/8bc48ab8</a>
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Дочь-семилетка»	1			24.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1			25.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc483ec">https://m.edsoo.ru/8bc483ec</a>
16	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1			26.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4875c">https://m.edsoo.ru/8bc4875c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a610">https://m.edsoo.ru/8bc4a610</a>
17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки: В.М. Васнецов «Иван Царевич на Сером волке»	1			30.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48892">https://m.edsoo.ru/8bc48892</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8">https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8</a>

18	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1			01.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a>
19	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1			02.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>
20	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1			03.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc49cc4">https://m.edsoo.ru/8bc49cc4</a>
21	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1		07.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b542">https://m.edsoo.ru/8bc4b542</a>
22	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор»: использование аппарата издания	1			08.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>
23	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике	1			09.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4dc98">https://m.edsoo.ru/8bc4dc98</a>
24	Резервный урок. Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения	1			10.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8">https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8</a>
25	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1			14.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e24c">https://m.edsoo.ru/8bc4e24c</a>
26	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1			15.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d8ab">https://m.edsoo.ru/8bc4d8ab</a>

27	Первая печатная книга на Руси. Н.П.Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан» (отрывок из «Наша древняя столица»)	1			16.10.2024	
28	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя	1			17.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d676">https://m.edsoo.ru/8bc4d676</a>
29	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1			21.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
30	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1			22.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d43c">https://m.edsoo.ru/8bc4d43c</a>
31	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1			23.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d554">https://m.edsoo.ru/8bc4d554</a>
32	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1			24.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>
33	А.С. Пушкин - великий русский поэт	1			06.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6">https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6</a>
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1			07.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4">https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4</a>
35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём	1			11.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>

	повтора как основа изменения сюжета					
36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			12.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ca64">https://m.edsoo.ru/8bc4ca64</a>
37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			13.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
38	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			14.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c80c">https://m.edsoo.ru/8bc4c80c</a>
39	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1			18.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cc80">https://m.edsoo.ru/8bc4cc80</a>
40	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1		19.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cb68">https://m.edsoo.ru/8bc4cb68</a>
41	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1			20.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
42	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и другие по выбору	1			21.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c938">https://m.edsoo.ru/8bc4c938</a>
43	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1			25.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
44	Восприятие картин зимнего пейзажа в	1			26.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cd">https://m.edsoo.ru/8bc4cd</a>

	стихотворениях А.А.Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» и другие по выбору					<a href="#">98</a>
45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов	1			27.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>
46	Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные герои, волшебные помощники	1			28.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d298">https://m.edsoo.ru/8bc4d298</a>
47	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни «Белка и волк»	1			02.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d194">https://m.edsoo.ru/8bc4d194</a>
48	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни «Белка и волк»	1			03.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50358">https://m.edsoo.ru/8bc50358</a>
49	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1			04.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e35a">https://m.edsoo.ru/8bc4e35a</a>
50	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1			05.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e684">https://m.edsoo.ru/8bc4e684</a>
51	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1			09.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a">https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a</a>
52	Различение рассказчика и автора произведения в рассказе Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору	1			10.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576">https://m.edsoo.ru/8bc4e576</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e9">https://m.edsoo.ru/8bc4e9</a>

						<a href="#">72</a>
53	Выделение структурных частей произведения Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору (композиции): начало, завязка действия, кульминация, развязка	1			11.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eecc">https://m.edsoo.ru/8bc4eecc</a>
54	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1		12.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
55	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1			16.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e45e">https://m.edsoo.ru/8bc4e45e</a>
56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. «Однажды в студёную зимнюю пору...» (отрывок)	1			17.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eb98">https://m.edsoo.ru/8bc4eb98</a>
57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1			18.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ed00">https://m.edsoo.ru/8bc4ed00</a>
58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1			19.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f066">https://m.edsoo.ru/8bc4f066</a>
59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П.Чехова «Степь» (отрывок)	1			23.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
60	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства	1			24.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc514ba">https://m.edsoo.ru/8bc514ba</a>

61	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1			25.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f958">https://m.edsoo.ru/8bc4f958</a>
62	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1			26.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ff70">https://m.edsoo.ru/8bc4ff70</a>
63	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1			28.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
64	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1			09.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52806">https://m.edsoo.ru/8bc52806</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52bd0">https://m.edsoo.ru/8bc52bd0</a>
65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			13.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fe30">https://m.edsoo.ru/8bc4fe30</a>
66	[Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			14.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f548">https://m.edsoo.ru/8bc4f548</a>
67	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1			15.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5072c">https://m.edsoo.ru/8bc5072c</a>
68	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1			16.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50876">https://m.edsoo.ru/8bc50876</a>
69	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1			20.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc478">https://m.edsoo.ru/8bc478</a>

						<a href="#">de</a>
70	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1			21.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47a6e">https://m.edsoo.ru/8bc47a6e</a>
71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением	1			22.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47c76">https://m.edsoo.ru/8bc47c76</a>
72	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1			23.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47d84">https://m.edsoo.ru/8bc47d84</a>
73	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина	1			27.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47b72">https://m.edsoo.ru/8bc47b72</a>
74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1			28.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52ebe">https://m.edsoo.ru/8bc52ebe</a>
75	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1			29.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53242">https://m.edsoo.ru/8bc53242</a>
76	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1			30.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53364">https://m.edsoo.ru/8bc53364</a>
77	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1			03.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5347c">https://m.edsoo.ru/8bc5347c</a>
78	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1			04.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc501f0">https://m.edsoo.ru/8bc501f0</a>

79	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1			05.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51096">https://m.edsoo.ru/8bc51096</a>
80	Осознание понятий верность и преданность животных	1			06.02.2025	
81	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших:написание отзыва	1			10.02.2025	
82	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1			11.02.2025	
83	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях	1			12.02.2025	
84	Поэтические картины родной природы	1			13.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a>
85	Составление устного рассказа «Красота родной природы» по изученным текстам	1			17.02.2025	
86	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1		18.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc525e0">https://m.edsoo.ru/8bc525e0</a>
87	Дети – герои произведений	1			19.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc523ba">https://m.edsoo.ru/8bc523ba</a>
88	Историческая обстановка как фон создания произведения	1			20.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5169a">https://m.edsoo.ru/8bc5169a</a>
89	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. На примере рассказа А.П. Чехова	1			24.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc513">https://m.edsoo.ru/8bc513</a>

	«Ванька»					<a href="#">ac</a>
90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1			25.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51b04">https://m.edsoo.ru/8bc51b04</a>
91	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»	1			26.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51e24">https://m.edsoo.ru/8bc51e24</a>
92	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Л.Пантелеева «Честное слово»	1			27.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51f46">https://m.edsoo.ru/8bc51f46</a>
93	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1			03.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5218a">https://m.edsoo.ru/8bc5218a</a>
94	Мужество и бесстрашие – качества, проявляемые детьми в военное время	1			04.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc522a2">https://m.edsoo.ru/8bc522a2</a>
95	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			05.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc518de">https://m.edsoo.ru/8bc518de</a>
96	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			06.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc519f6">https://m.edsoo.ru/8bc519f6</a>
97	Отличие автора от героя и рассказчика. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1			10.03.2025	
98	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. На примере рассказа	1			11.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51c">https://m.edsoo.ru/8bc51c</a>

	А.П. Гайдара «Горячий камень»					<a href="#">12</a>
99	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			12.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50bbe">https://m.edsoo.ru/8bc50bbe</a>
100	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			13.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc504ac">https://m.edsoo.ru/8bc504ac</a>
101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			17.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50e34">https://m.edsoo.ru/8bc50e34</a>
102	Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в произведениях писателей	1			18.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51294">https://m.edsoo.ru/8bc51294</a>
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1		19.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50aab">https://m.edsoo.ru/8bc50aab</a>
104	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1			20.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50984">https://m.edsoo.ru/8bc50984</a>
105	Произведения Паустовского К.Г. о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1			02.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52928">https://m.edsoo.ru/8bc52928</a>
106	Работа с рассказом Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1			03.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ca2">https://m.edsoo.ru/f29f3ca2</a>
107	Составление портрета героя-животного в рассказе Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»	1			07.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3a5e">https://m.edsoo.ru/f29f3a5e</a>

108	Раскрытие темы взаимоотношения человека и животного на примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1			08.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3b80">https://m.edsoo.ru/f29f3b80</a>
109	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1			09.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53710">https://m.edsoo.ru/8bc53710</a>
110	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Пришвина М.М. «Выскочка»	1			10.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5434a">https://m.edsoo.ru/8bc5434a</a>
111	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1			14.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53850">https://m.edsoo.ru/8bc53850</a>
112	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1		15.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53a12">https://m.edsoo.ru/8bc53a12</a>
113	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1			16.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53bca">https://m.edsoo.ru/8bc53bca</a>
114	Резервный урок. Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей	1			17.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc541ab">https://m.edsoo.ru/8bc541ab</a>
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			21.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3db0">https://m.edsoo.ru/f29f3db0</a>
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			22.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ed2">https://m.edsoo.ru/f29f3ed2</a>
117	Характеристика героя «Денискиных	1			23.04.2025	Библиотека ЦОК

	рассказов» В.Ю. Драгунского					<a href="https://m.edsoo.ru/8bc544a8">https://m.edsoo.ru/8bc544a8</a>
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1			24.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3630">https://m.edsoo.ru/f29f3630</a>
119	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1			28.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3928">https://m.edsoo.ru/f29f3928</a>
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			29.04.2025	
121	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1			30.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52a40">https://m.edsoo.ru/8bc52a40</a>
122	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои)	1			05.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52da6">https://m.edsoo.ru/8bc52da6</a>
123	Особенности авторских сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказок Р.Киплинга	1			06.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52fd6">https://m.edsoo.ru/8bc52fd6</a>
124	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			07.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f430a">https://m.edsoo.ru/f29f430a</a>
125	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			08.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4422">https://m.edsoo.ru/f29f4422</a>
126	Средства создания образов героев-животных	1			12.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f41d">https://m.edsoo.ru/f29f41d</a>

	в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»					<a href="#">e</a>
127	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1			13.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4d8c">https://m.edsoo.ru/f29f4d8c</a>
128	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера	1			14.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f488c">https://m.edsoo.ru/f29f488c</a>
129	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1		15.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4544">https://m.edsoo.ru/f29f4544</a>
130	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных	1			19.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f466b">https://m.edsoo.ru/f29f466b</a>
131	Резервный урок. Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных произведений	1			20.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4774">https://m.edsoo.ru/f29f4774</a>
132	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва	1			21.05.2025	
133	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1			22.05.2025	
134	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1			26.05.2025	

135	Резервный урок.Работа с детской книгой и справочной литературой	1			
136	Резервный урок.	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0	

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 3 «В» КЛАССЕ

Учитель: Хатламаджиева А.В.(ID-12434395)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1			02.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4fda">https://m.edsoo.ru/f29f4fda</a>
2	В мире книг.Волшебная сказка.	1			03.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>
3	Русские народные песни	1			04.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
4	Докучные сказки.Сочинение докучных сказок	1			05.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc480a4">https://m.edsoo.ru/8bc480a4</a>
5	Произведения прикладного искусства:гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1			09.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4aa16">https://m.edsoo.ru/8bc4aa16</a>

6	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			10.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
7	Русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"	1			11.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
8	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1			12.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>
9	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1			16.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48ab8">https://m.edsoo.ru/8bc48ab8</a>
10	Русская народная сказка "Иван царевич и Серый Волк"	1			17.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
11	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"	1			18.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
12	Русская народная сказка "Сивка-бурка"	1			19.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
13	Русская народная сказка "Сивка-бурка"	1			23.09.2024	
14	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1			24.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
15	Поговорим о самом главном.Пословицы народов России	1			25.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc483ec">https://m.edsoo.ru/8bc483ec</a>
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1			26.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4875c">https://m.edsoo.ru/8bc4875c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a610">https://m.edsoo.ru/8bc4a610</a>
17	Проект: "Сочиняем волшебную сказку"	1			30.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>

18	Проверим себя	1	1		01.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48892">https://m.edsoo.ru/8bc48892</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8">https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8</a>
19	Знакомство с названием раздела.	1			02.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a>
20	В мире книг.	1			03.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc49cc4">https://m.edsoo.ru/8bc49cc4</a>
21	Ф.И. Тютчева «Листья»	1			07.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8">https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8</a>
22	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета « «Мама! Глянь-ка из окошка...»	1			08.10.2024	
23	И.Никитин "Встреча зимы"	1			09.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b542">https://m.edsoo.ru/8bc4b542</a>
24	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство"	1			10.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d676">https://m.edsoo.ru/8bc4d676</a>
25	И.З.Суриков "Зима"	1			14.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>
26	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."	1			15.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d554">https://m.edsoo.ru/8bc4d554</a>
27	Путешествие в Литературную страну(обобщающий урок).	1			16.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4dc98">https://m.edsoo.ru/8bc4dc98</a>
28	Проверим себя.	1	1		17.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e24c">https://m.edsoo.ru/8bc4e24c</a>
29	Знакомство с названием раздела	1			21.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6">https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6</a>

30	Развитие речи:как рассказать о герое.	1			22.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
31	А.С. Пушкин – великий русский поэт.Подготовка сообщений.	1			23.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6">https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6</a>
32	А.С.Пушкин Лирические стихотворения.	1			24.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d43c">https://m.edsoo.ru/8bc4d43c</a>
33	А.С.Пушкин "Зимнее утро."	1			06.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>
34	А.С.Пушкин "Зимний вечер"	1			07.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4">https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4</a>
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			11.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1			12.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ca64">https://m.edsoo.ru/8bc4ca64</a>
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			13.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			14.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c80c">https://m.edsoo.ru/8bc4c80c</a>
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1			18.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cc80">https://m.edsoo.ru/8bc4cc80</a>
40	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1			19.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cd98">https://m.edsoo.ru/8bc4cd98</a>
41	И.А.Крылов "Мартышка и очки""	1			20.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cb68">https://m.edsoo.ru/8bc4cb68</a>
42	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»:	1			21.11.2024	Библиотека ЦОК

	тема, мораль, герои, особенности языка					<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d194">https://m.edsoo.ru/8bc4d194</a>
43	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1			25.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d298">https://m.edsoo.ru/8bc4d298</a>
44	М.Ю.Лермонтов.Статья В Воскобойникова.Подготовка сообщения на основе статьи.	1			26.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
45	М.Ю.Лермонтов "Утес"	1			27.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c938">https://m.edsoo.ru/8bc4c938</a>
46	М.Ю.Лермонтов "Горные вершины", "На севере диком стоит одиноко"	1			28.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
47	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1			02.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e35a">https://m.edsoo.ru/8bc4e35a</a>
48	Л.Н. Толстой"Какая бывает роса на траве", "Куда девается вода из моря?"	1			03.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>
49	Л.Н. Толстой«Акула»	1			04.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a">https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a</a>
50	Л.Н. Толстого"Прыжок"	1			05.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
51	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1			09.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ed00">https://m.edsoo.ru/8bc4ed00</a>
52	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1		10.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f066">https://m.edsoo.ru/8bc4f066</a>
53	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1			11.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
54	Административная контрольная работа.	1	1		12.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50358">https://m.edsoo.ru/8bc50358</a>
55	Знакомство с названием раздела.	1			16.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e684">https://m.edsoo.ru/8bc4e684</a>

56	Д.Н.Мамин-Сибиряк. Подготовка сообщения "Что интересного я узнал о жизни Д.Н.Мамина-Сибиряка"	1			17.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576">https://m.edsoo.ru/8bc4e576</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
57	Д. Н.. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	1			18.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
58	В.Ф.Одоевский "Мороз Иванович"	1			19.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eecc">https://m.edsoo.ru/8bc4eecc</a>
59	В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович"	1			23.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e45e">https://m.edsoo.ru/8bc4e45e</a>
60	В.Ф.Одоевский "Мороз Иванович"	1			24.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eb98">https://m.edsoo.ru/8bc4eb98</a>
61	В.М.Гаршин "Лягушка- путешественница"	1			25.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc514ba">https://m.edsoo.ru/8bc514ba</a>
62	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1			26.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f958">https://m.edsoo.ru/8bc4f958</a>
63	Проверим себя	1	1		28.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ff70">https://m.edsoo.ru/8bc4ff70</a>
64	Знакомство с названием раздела	1			09.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52806">https://m.edsoo.ru/8bc52806</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52bd0">https://m.edsoo.ru/8bc52bd0</a>
65	В мире книг. Составление текста о творчестве М.. Горького	1			13.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fe30">https://m.edsoo.ru/8bc4fe30</a>
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1			14.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f548">https://m.edsoo.ru/8bc4f548</a>
67	К.Г.Паустовский "Растрепанный воробей"	1			15.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5072c">https://m.edsoo.ru/8bc5072c</a>
68	К.Г.Паустовский "Растрепанный воробей"	1			16.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50876">https://m.edsoo.ru/8bc50876</a>

69	К.Г.Паустовский "Растрепанный воробей"	1			20.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc478de">https://m.edsoo.ru/8bc478de</a>
70	Поговорим о самом главном."Что побеждает?"	1			21.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47a6e">https://m.edsoo.ru/8bc47a6e</a>
71	В.В.Медведев "Баранкин будь человеком!"	1			22.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47c76">https://m.edsoo.ru/8bc47c76</a>
72	В.В.Медведев "Баранкин будь человеком!"	1			23.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47d84">https://m.edsoo.ru/8bc47d84</a>
73	В.В.Медведев "Баранкин будь человеком!"	1			27.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47b72">https://m.edsoo.ru/8bc47b72</a>
74	Проверим себя.	1	1		28.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52ebe">https://m.edsoo.ru/8bc52ebe</a>
75	Знакомство с названием раздела.	1			29.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53242">https://m.edsoo.ru/8bc53242</a>
76	В мире книг.	1			30.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53364">https://m.edsoo.ru/8bc53364</a>
77	Саша Чёрный "Воробей"	1			03.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5347c">https://m.edsoo.ru/8bc5347c</a>
78	Саша Чёрный "Что ты тискаешь утенка?"	1			04.02.2025	
79	Саша Чёрный "Слон"	1			05.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a>
80	Блок А.А."Ворона"	1			06.02.2025	
81	М.М.Пришвин "Моя Родина"	1			10.02.2025	
82	А.Т.Твардовский "Рассказ танкиста"	1			11.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51096">https://m.edsoo.ru/8bc51096</a>
83	А.А.Сурков "Красоту, что дарит нам природа"	1			12.02.2025	
84	Л.Пантелеев "На ялике"	1			13.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51b04">https://m.edsoo.ru/8bc51b04</a>

85	С. А. Есенина "Черёмуха"	1			17.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc501f0">https://m.edsoo.ru/8bc501f0</a>
86	Проверим себя	1	1		18.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5169a">https://m.edsoo.ru/8bc5169a</a>
87	Знакомство с названием раздела. Люби все живое.	1			19.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc519f6">https://m.edsoo.ru/8bc519f6</a>
88	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			20.02.2025	
89	И.С.Соколов-Микитов "Листопадничек"	1			24.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc525e0">https://m.edsoo.ru/8bc525e0</a>
90	И.С.Соколов- Микитов "Листопадничек"	1			25.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc523ba">https://m.edsoo.ru/8bc523ba</a>
91	В.И.Белов"Малька провинилась"	1			26.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc513ac">https://m.edsoo.ru/8bc513ac</a>
92	В.И.Белов "Еще про Мальку"	1			27.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51e24">https://m.edsoo.ru/8bc51e24</a>
93	В.Ю.Драгунский "Он живой и светится"	1			03.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51f46">https://m.edsoo.ru/8bc51f46</a>
94	В.П.Астафьев "Капалуха"	1			04.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5218a">https://m.edsoo.ru/8bc5218a</a>
95	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1			05.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc522a2">https://m.edsoo.ru/8bc522a2</a>
96	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1			06.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc518de">https://m.edsoo.ru/8bc518de</a>
97	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1		10.03.2025	

98	Знакомство с названием раздела.	1			11.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51c12">https://m.edsoo.ru/8bc51c12</a>
99	В мире книг.Как сочинить стихотворение.	1			12.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50984">https://m.edsoo.ru/8bc50984</a>
100	С. Я. Маршак "Гроза днём"	1			13.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50bbe">https://m.edsoo.ru/8bc50bbe</a>
101	С.Я.Маршак "Голос в лесу"	1			17.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50aa6">https://m.edsoo.ru/8bc50aa6</a>
102	А.Л.Барто "Разлука"	1			18.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc504ac">https://m.edsoo.ru/8bc504ac</a>
103	А.Л.Барто"В театре"	1			19.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50e34">https://m.edsoo.ru/8bc50e34</a>
104	С.В.Михалков "Если"	1			20.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52928">https://m.edsoo.ru/8bc52928</a>
105	М.В.Дружинина "Мамочка-мамуля!"	1			02.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3a5e">https://m.edsoo.ru/f29f3a5e</a>
106	Е.Г.Карганова"В.доме пусто"	1			03.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3b80">https://m.edsoo.ru/f29f3b80</a>
107	Д.Никишин"Белка"	1			07.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5434a">https://m.edsoo.ru/8bc5434a</a>
108	Н.Турбина "День утонул в ночи"	1			08.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53850">https://m.edsoo.ru/8bc53850</a>
109	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1			09.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51294">https://m.edsoo.ru/8bc51294</a>
110	Проверим себя.	1	1		10.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ca2">https://m.edsoo.ru/f29f3ca2</a>
111	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	1			14.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53a12">https://m.edsoo.ru/8bc53a12</a>
112	Б.В.Шергин "Собирай по ягодке"	1			15.04.2025	Библиотека ЦОК

						<a href="https://m.edsoo.ru/8bc53710">https://m.edsoo.ru/8bc53710</a>
113	М.М.Зощенко "Золотые слова"	1			16.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53bca">https://m.edsoo.ru/8bc53bca</a>
114	Административная контрольная работа	1	1		17.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52da6">https://m.edsoo.ru/8bc52da6</a>
115	М.М.Зощенко"Золотые слова"	1			21.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3630">https://m.edsoo.ru/f29f3630</a>
116	М.М.зоценко "Великие путешественники"	1			22.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc544a8">https://m.edsoo.ru/8bc544a8</a>
117	М.М.Зощенко "Великие путешественники"	1			23.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3928">https://m.edsoo.ru/f29f3928</a>
118	Н.Н.Носов "Федина задача"	1			24.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3db0">https://m.edsoo.ru/f29f3db0</a>
119	. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			28.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc541a6">https://m.edsoo.ru/8bc541a6</a>
120	А.П.Платонов "Цветок на земле"	1			29.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52fd6">https://m.edsoo.ru/8bc52fd6</a>
121	Н.Н.Носов "Телефон"	1			30.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ed2">https://m.edsoo.ru/f29f3ed2</a>
122	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			05.05.2025	
123	Знакомство с названием раздела	1			06.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52a40">https://m.edsoo.ru/8bc52a40</a>
124	В мире книг.Что такое перевод.	1			07.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f430a">https://m.edsoo.ru/f29f430a</a>
125	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"	1			12.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f41de">https://m.edsoo.ru/f29f41de</a>

126	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1			13.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4d8c">https://m.edsoo.ru/f29f4d8c</a>
127	Г.Х.Андерсен "Гадкий утенок"	1			14.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4422">https://m.edsoo.ru/f29f4422</a>
128	Г.Х.Андерсен .Подготовка сообщения.	1			15.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f488c">https://m.edsoo.ru/f29f488c</a>
129	Развивающий час по теме "Зарубежная литература"	1			19.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4544">https://m.edsoo.ru/f29f4544</a>
130	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1			20.05.2025	
131	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			21.05.2025	
132	Резервный урок	1			22.05.2025	
133	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1			26.05.2025	
134	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a>
135	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4774">https://m.edsoo.ru/f29f4774</a>
136	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	0		

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 3 «Г» КЛАССЕ

Учитель: Тащиева Сусанна Варгановна ID: 22854922

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1			02.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4fda">https://m.edsoo.ru/f29f4fda</a>
2	В мире книг. Волшебная сказка	1			04.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>
3	Русские народные песни	1			05.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
4	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок	1			06.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc480a4">https://m.edsoo.ru/8bc480a4</a>
5	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда. Дымковская и богородская игрушка	1			09.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4aa16">https://m.edsoo.ru/8bc4aa16</a>
6	Русская народная сказка "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка"	1			11.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
7	Русская народная сказка "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка"	1			12.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
8	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и Серый Волк"	1			13.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>

9	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и Серый Волк"	1			16.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
10	Русская народная сказки "Иван-царевич и Серый Волк"	1			18.09.2024	
11	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"	1			19.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>
12	Русская народная сказка "Сивка-бурка"	1			20.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
13	Русская народная сказка "Сивка-бурка"	1			23.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48ab8">https://m.edsoo.ru/8bc48ab8</a>
14	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1			25.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
15	Поговорим о самом главном. Пословицы народов России	1			26.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc483ec">https://m.edsoo.ru/8bc483ec</a>
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки	1			27.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4875c">https://m.edsoo.ru/8bc4875c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a610">https://m.edsoo.ru/8bc4a610</a>
17	Проект: "Сочиняем волшебную сказку"	1			30.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48892">https://m.edsoo.ru/8bc48892</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8">https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8</a>
18	Проверим себя	1	1		02.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a>
19	Знакомство с названием раздела	1			03.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>

20	В мире книг	1			04.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc49cc4">https://m.edsoo.ru/8bc49cc4</a>
21	Ф.И. Тютчев "Листья"	1			07.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b542">https://m.edsoo.ru/8bc4b542</a>
22	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета "Мама! Глянь-ка из окошка..."	1			09.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>
23	И. Никитин "Встреча зимы"	1			10.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4dc98">https://m.edsoo.ru/8bc4dc98</a>
24	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова "Детство"	1			11.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8">https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8</a>
25	И.З. Суриков "Зима"	1			14.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e24c">https://m.edsoo.ru/8bc4e24c</a>
26	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором"	1			16.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6">https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6</a>
27	Путешествие в литературную страну (обобщающий урок)	1			17.10.2024	
28	Проверим себя	1	1		18.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d676">https://m.edsoo.ru/8bc4d676</a>
29	Знакомство с названием раздела	1			21.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
30	Развитие речи: как рассказать о герое	1			23.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d43c">https://m.edsoo.ru/8bc4d43c</a>
31	А.С. Пушкин - великий русский поэт. Подготовка сообщений	1			24.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d554">https://m.edsoo.ru/8bc4d554</a>

32	А.С. Пушкин Лирические стихотворения	1			25.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>
33	А.С. Пушкин "Зимнее утро"	1			06.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6">https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6</a>
34	А.С. Пушкин "Зимний вечер"	1			07.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4">https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4</a>
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане..."	1			08.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане...": приём повтора как основа изменения сюжета	1			11.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ca64">https://m.edsoo.ru/8bc4ca64</a>
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			13.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			14.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c80c">https://m.edsoo.ru/8bc4c80c</a>
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1			15.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cc80">https://m.edsoo.ru/8bc4cc80</a>
40	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1			18.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cb68">https://m.edsoo.ru/8bc4cb68</a>
41	И.А. Крылов "Мартышки и очки"	1			20.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
42	Работа с басней И.А. Крылова "Ворона и Лисица": тема, мораль, герои, особенности языка	1			21.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c938">https://m.edsoo.ru/8bc4c938</a>
43	Знакомство с произведениями И.А. Крылова.	1			22.11.2024	Библиотека ЦОК

	Явная и скрытая мораль басен					<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
44	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи	1			25.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cd98">https://m.edsoo.ru/8bc4cd98</a>
45	М.Ю. Лермонтов "Утёс"	1			27.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>
46	М.Ю. Лермонтов "Горные вершины", "На севере диком стоит одиноко"	1			28.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d298">https://m.edsoo.ru/8bc4d298</a>
47	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1			29.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d194">https://m.edsoo.ru/8bc4d194</a>
48	Л.Н. Толстой "Какая бывает роса на траве?", "Куда девается вода из моря?"	1			02.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50358">https://m.edsoo.ru/8bc50358</a>
49	Л.Н. Толстой "Акула"	1			04.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e35a">https://m.edsoo.ru/8bc4e35a</a>
50	Л.Н. Толстой "Прыжок"	1			05.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e684">https://m.edsoo.ru/8bc4e684</a>
51	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1			06.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a">https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a</a>
52	Тематическая проверочная работа по итогам раздела "Творчество Л.Н. Толстого"	1	1		09.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576">https://m.edsoo.ru/8bc4e576</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
53	Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аннотации	1			11.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eccc">https://m.edsoo.ru/8bc4eccc</a>
54	Административная контрольная работа	1	1		12.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
55	Знакомство с названием раздела	1			13.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e45e">https://m.edsoo.ru/8bc4e45e</a>
56	Д.Н. Мамин-Сибиряк. Подготовка сообщения "Что интересного я узнал о жизни Д.Н.	1			16.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eb98">https://m.edsoo.ru/8bc4eb98</a>

	Мамина-Сибиряка					
57	Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца"	1			18.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ed00">https://m.edsoo.ru/8bc4ed00</a>
58	В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович"	1	1		19.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f066">https://m.edsoo.ru/8bc4f066</a>
59	В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович"	1			20.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
60	В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович"	1			23.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc514ba">https://m.edsoo.ru/8bc514ba</a>
61	В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница"	1			25.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f958">https://m.edsoo.ru/8bc4f958</a>
62	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница": анализ сюжета, композиции	1			26.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ff70">https://m.edsoo.ru/8bc4ff70</a>
63	Проверим себя	1	1		27.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
64	Знакомство с названием раздела	1			28.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52806">https://m.edsoo.ru/8bc52806</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52bd0">https://m.edsoo.ru/8bc52bd0</a>
65	В мире книг. Составление текста о творчестве М. Горького	1			09.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fe30">https://m.edsoo.ru/8bc4fe30</a>
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евсейкой"	1			10.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f548">https://m.edsoo.ru/8bc4f548</a>
67	К.Г. Паустовский "Растрепанный воробей"	1			13.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5072c">https://m.edsoo.ru/8bc5072c</a>
68	К.Г. Паустовский "Растрепанный воробей"	1			15.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50876">https://m.edsoo.ru/8bc50876</a>

69	К.Г. Паустовский "Растрепанный воробей"	1			16.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc478de">https://m.edsoo.ru/8bc478de</a>
70	Поговорим о самом главном. "Что побеждает?"	1			17.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47a6e">https://m.edsoo.ru/8bc47a6e</a>
71	В.В. Медведев "Баранкин будь человеком"	1			20.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47c76">https://m.edsoo.ru/8bc47c76</a>
72	В.В. Медведев "Баранкин будь человеком"	1			22.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47d84">https://m.edsoo.ru/8bc47d84</a>
73	В.В. Медведев "Баранкин будь человеком"	1			23.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47b72">https://m.edsoo.ru/8bc47b72</a>
74	Проверим себя	1	1		24.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52ebe">https://m.edsoo.ru/8bc52ebe</a>
75	Знакомство с названием раздела	1			27.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53242">https://m.edsoo.ru/8bc53242</a>
76	В мире книг	1			29.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53364">https://m.edsoo.ru/8bc53364</a>
77	Саша Чёрный "Воробей"	1			30.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5347c">https://m.edsoo.ru/8bc5347c</a>
78	Саша Чёрный "Что ты тискаешь утёнка?"	1			31.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc501f0">https://m.edsoo.ru/8bc501f0</a>
79	Саша Чёрный "Слон"	1			03.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51096">https://m.edsoo.ru/8bc51096</a>
80	Блок А.А. "Ворона"	1			05.02.2025	
81	М.М. Пришвин "Моя Родина"	1			06.02.2025	
82	А.Т. Твардовский "Рассказ танкиста"	1			07.02.2025	
83	А.А. Сурков "Красоту, что дарит нам природа"	1			10.02.2025	
84	Л. Пантелеев "На ялике"	1			12.02.2025	Библиотека ЦОК

						<a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a>
85	С.А. Есенин "Черёмуха"	1			13.02.2025	
86	Проверим себя	1	1		14.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc525e0">https://m.edsoo.ru/8bc525e0</a>
87	Знакомство с названием раздела. Люби всё живое	1			17.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc523ba">https://m.edsoo.ru/8bc523ba</a>
88	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"	1			19.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5169a">https://m.edsoo.ru/8bc5169a</a>
89	И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек"	1			20.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc513ac">https://m.edsoo.ru/8bc513ac</a>
90	И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек"	1			21.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51b04">https://m.edsoo.ru/8bc51b04</a>
91	В.И. Белов "Малька провинилась"	1			24.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51e24">https://m.edsoo.ru/8bc51e24</a>
92	В.И. Белов "Ещё про Мальку"	1			26.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51f46">https://m.edsoo.ru/8bc51f46</a>
93	В.Ю. Драгунский "Он живой и светится"	1			27.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5218a">https://m.edsoo.ru/8bc5218a</a>
94	В.П. Астафьев "Капалуха"	1			28.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc522a2">https://m.edsoo.ru/8bc522a2</a>
95	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"	1			03.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc518de">https://m.edsoo.ru/8bc518de</a>
96	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"	1			05.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc519f6">https://m.edsoo.ru/8bc519f6</a>
97	Тематическая проверочная работа по итогам	1	1		06.03.2025	

	раздела "Взаимоотношения человека и животных"					
98	Знакомство с названием раздела	1			07.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51c12">https://m.edsoo.ru/8bc51c12</a>
99	В мире книг. Как сочинить стихотворение?	1			10.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50bbe">https://m.edsoo.ru/8bc50bbe</a>
100	С.Я. Маршак "Гроза днём"	1			12.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc504ac">https://m.edsoo.ru/8bc504ac</a>
101	С.Я. Маршак "Голос в лесу"	1			13.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50e34">https://m.edsoo.ru/8bc50e34</a>
102	А.Л. Барто "Разлука"	1			14.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51294">https://m.edsoo.ru/8bc51294</a>
103	А.Л. Барто "В театре"	1			17.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50aa6">https://m.edsoo.ru/8bc50aa6</a>
104	С.В. Михалков "Если"	1			19.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50984">https://m.edsoo.ru/8bc50984</a>
105	М.В. Дружинина "Мамочка-мамуля!"	1			20.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52928">https://m.edsoo.ru/8bc52928</a>
106	Е.Г. Карганова "В доме пусто"	1			21.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ca2">https://m.edsoo.ru/f29f3ca2</a>
107	Д. Никишин "Белка"	1			02.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3a5e">https://m.edsoo.ru/f29f3a5e</a>
108	Н. Турбина "День утонул в ночи"	1			03.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3b80">https://m.edsoo.ru/f29f3b80</a>
109	Работа с детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1			04.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53710">https://m.edsoo.ru/8bc53710</a>
110	Проверим себя	1	1		07.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5434a">https://m.edsoo.ru/8bc5434a</a>

111	Знакомство с названием раздела. В мире книг	1			09.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53850">https://m.edsoo.ru/8bc53850</a>
112	Б.В. Шергин "Собирай по ягодке"	1			10.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53a12">https://m.edsoo.ru/8bc53a12</a>
113	М.М. Зощенко "Золотые слова"	1			11.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53bca">https://m.edsoo.ru/8bc53bca</a>
114	Административная контрольная работа	1	1		14.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc541a6">https://m.edsoo.ru/8bc541a6</a>
115	М.М. Зощенко "Золотые слова"	1			16.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3db0">https://m.edsoo.ru/f29f3db0</a>
116	М.М. Зощенко "Великие путешественники"	1			17.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ed2">https://m.edsoo.ru/f29f3ed2</a>
117	М.М. Зощенко "Великие путешественники"	1			18.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc544a8">https://m.edsoo.ru/8bc544a8</a>
118	Н.Н. Носов "Федина задача"	1			21.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3630">https://m.edsoo.ru/f29f3630</a>
119	А.П. Платонов "Цветок на земле"	1			23.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3928">https://m.edsoo.ru/f29f3928</a>
120	А.П. Платонов "Цветок на земле"	1			24.04.2025	
121	Н.Н. Носов "Телефон"	1			25.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52a40">https://m.edsoo.ru/8bc52a40</a>
122	Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений	1			28.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52da6">https://m.edsoo.ru/8bc52da6</a>
123	Знакомство с названием раздела	1			30.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52fd6">https://m.edsoo.ru/8bc52fd6</a>
124	В мире книг. Что такое перевод?	1			05.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f430a">https://m.edsoo.ru/f29f430a</a>

125	Особенности литературных сказок Х.К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"	1			07.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4422">https://m.edsoo.ru/f29f4422</a>
126	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1			12.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f41de">https://m.edsoo.ru/f29f41de</a>
127	Х.К. Андерсен "Гадкий утёнок"	1			14.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4d8c">https://m.edsoo.ru/f29f4d8c</a>
128	Х.К. Андерсена "Подготовка сообщения"	1			15.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f488c">https://m.edsoo.ru/f29f488c</a>
129	Развивающий час по теме "Зарубежная литература"	1			16.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4544">https://m.edsoo.ru/f29f4544</a>
130	Тематическая проверочная работа по итогам раздела "Зарубежная литература"	1	1		19.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a>
131	Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений"	1			21.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4774">https://m.edsoo.ru/f29f4774</a>
132	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1		22.05.2025	
133	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1			23.05.2025	
134	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"	1			26.05.2025	
135	Резервный урок	1				
136	Резервный урок	1				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	13	0	
-------------------------------------	-----	----	---	--

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 4«А» КЛАССЕ**

Учитель Куашева В.А. (ID 4812993)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1			02.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1			03.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1			04.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a>
4	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"	1			06.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a>
5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1			09.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М.Васнецова	1			10.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6f38">https://m.edsoo.ru/f29f6f38</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f70aa">https://m.edsoo.ru/f29f70aa</a>
7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег	1			11.09.2024	Библиотека ЦОК

	щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»					<a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1			13.09.2024	
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского	1			16.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f62e0">https://m.edsoo.ru/f29f62e0</a>
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1			17.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f76cc">https://m.edsoo.ru/f29f76cc</a>
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1			18.09.2024	
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1			20.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1			23.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6c04">https://m.edsoo.ru/f29f6c04</a>
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1		24.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7956">https://m.edsoo.ru/f29f7956</a>
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами	1			25.09.2024	Библиотека ЦОК

	на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)					<a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1			27.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0">https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0</a>
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1			30.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0aa06">https://m.edsoo.ru/f2a0aa06</a>
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1			01.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a36c">https://m.edsoo.ru/f2a0a36c</a>
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1			02.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7a78">https://m.edsoo.ru/f29f7a78</a>
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1			04.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7ba4">https://m.edsoo.ru/f29f7ba4</a>
21	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»	1			07.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4">https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4</a>
22	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1			08.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7cbc">https://m.edsoo.ru/f29f7cbc</a>
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о	1			09.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8284">https://m.edsoo.ru/f29f8284</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f85c2">https://m.edsoo.ru/f29f85c2</a>

	мёртвой царевне и о семи богатырях»					
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			11.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8478">https://m.edsoo.ru/f29f8478</a>
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			14.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7e42">https://m.edsoo.ru/f29f7e42</a>
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1			15.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f86d0">https://m.edsoo.ru/f29f86d0</a>
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1		16.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f890a">https://m.edsoo.ru/f29f890a</a>
28	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1			18.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9418">https://m.edsoo.ru/f29f9418</a>
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1			21.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9558">https://m.edsoo.ru/f29f9558</a>
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1			22.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9710">https://m.edsoo.ru/f29f9710</a>
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1			23.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f983c">https://m.edsoo.ru/f29f983c</a>
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого	1			25.10.2024	Библиотека ЦОК

	русского писателя					<a href="https://m.edsoo.ru/f29fa66a">https://m.edsoo.ru/f29fa66a</a>
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1			06.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa7a0">https://m.edsoo.ru/f29fa7a0</a>
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепашка» и в повести Л.Н. Толстого "Детство"	1			08.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa8ae">https://m.edsoo.ru/f29fa8ae</a>
35	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана	1			11.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faa20">https://m.edsoo.ru/f29faa20</a>
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1			12.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fab56">https://m.edsoo.ru/f29fab56</a>
37	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1			13.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fac6e">https://m.edsoo.ru/f29fac6e</a>
38	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1		15.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fad7c">https://m.edsoo.ru/f29fad7c</a>
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1			18.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2">https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2</a>
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			19.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd662">https://m.edsoo.ru/f29fd662</a>
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1			20.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdb80">https://m.edsoo.ru/f29fdb80</a>
42	Соотнесение заглавия и главной мысли	1			22.11.2024	Библиотека ЦОК

	рассказа А.П. Чехова «Мальчики»					<a href="https://m.edsoo.ru/f29fdcc0">https://m.edsoo.ru/f29fdcc0</a>
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1			25.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0">https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0</a>
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1			26.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9b34">https://m.edsoo.ru/f29f9b34</a>
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1			27.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa21e">https://m.edsoo.ru/f29fa21e</a>
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1			29.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa002">https://m.edsoo.ru/f29fa002</a>
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1			02.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9ee0">https://m.edsoo.ru/f29f9ee0</a>
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1			03.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa11a">https://m.edsoo.ru/f29fa11a</a>
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»	1			04.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9c42">https://m.edsoo.ru/f29f9c42</a>
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1			06.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9d82">https://m.edsoo.ru/f29f9d82</a>
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1			09.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faec6">https://m.edsoo.ru/f29faec6</a>
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых	1			10.12.2024	Библиотека ЦОК

	лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."					<a href="https://m.edsoo.ru/f29fb682">https://m.edsoo.ru/f29fb682</a>
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1			11.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb420">https://m.edsoo.ru/f29fb420</a>
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"	1			13.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb556">https://m.edsoo.ru/f29fb556</a>
55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1			16.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb7e0">https://m.edsoo.ru/f29fb7e0</a>
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1			17.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb8f8">https://m.edsoo.ru/f29fb8f8</a>
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1			18.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0afd8">https://m.edsoo.ru/f2a0afd8</a>
58	Административный контрольный тест. Читательский дневник (правила оформления)	1	1		20.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2">https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2</a>
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1			23.12.2024	
60	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1			24.12.2024	
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1			25.12.2024	
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов	1			27.12.2024	

	П.П.Бажова					
63	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1			28.12.2024	
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1			10.01.2025	
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)	1			13.01.2025	
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	1			14.01.2025	
67	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1		15.01.2025	
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1			17.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fef08">https://m.edsoo.ru/f29fef08</a>
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			20.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff336">https://m.edsoo.ru/f29ff336</a>
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)	1			21.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff44e">https://m.edsoo.ru/f29ff44e</a>
71	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"	1			22.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe36e">https://m.edsoo.ru/f29fe36e</a>
72	Герой юмористических произведений	1			24.01.2025	Библиотека ЦОК

	В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания					<a href="https://m.edsoo.ru/f2a08300">https://m.edsoo.ru/f2a08300</a>
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1			27.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe256">https://m.edsoo.ru/f29fe256</a>
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1			28.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fecba">https://m.edsoo.ru/f29fecba</a>
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1			29.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29feb52">https://m.edsoo.ru/f29feb52</a>
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1			31.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe9ea">https://m.edsoo.ru/f29fe9ea</a>
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1			03.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe7c4">https://m.edsoo.ru/f29fe7c4</a>
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1			04.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe8dc">https://m.edsoo.ru/f29fe8dc</a>
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет"	1			05.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fede6">https://m.edsoo.ru/f29fede6</a>
80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории	1			07.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b906">https://m.edsoo.ru/f2a0b906</a>

81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"	1			10.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff214">https://m.edsoo.ru/f29ff214</a>
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			11.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fba1a">https://m.edsoo.ru/f29fba1a</a>
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			12.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbb28">https://m.edsoo.ru/f29fbb28</a>
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1			14.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd43c">https://m.edsoo.ru/f29fd43c</a>
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка"	1			17.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe6ac">https://m.edsoo.ru/f29fe6ac</a>
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1			18.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd216">https://m.edsoo.ru/f29fd216</a>
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			19.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd31a">https://m.edsoo.ru/f29fd31a</a>
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			21.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd554">https://m.edsoo.ru/f29fd554</a>
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."	1			24.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6">https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6</a>
90	Резервный урок. Выразительность	1			25.02.2025	Библиотека ЦОК

	поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»					<a href="https://m.edsoo.ru/f29fc1b8">https://m.edsoo.ru/f29fc1b8</a>
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1			26.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09dd6">https://m.edsoo.ru/f2a09dd6</a>
92	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1		28.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe12a">https://m.edsoo.ru/f29fe12a</a>
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1			03.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c34c">https://m.edsoo.ru/f2a0c34c</a>
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1			04.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c234">https://m.edsoo.ru/f2a0c234</a>
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1			05.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbf6a">https://m.edsoo.ru/f29fbf6a</a>
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1			07.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc0aa">https://m.edsoo.ru/f29fc0aa</a>
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1			10.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc5f0">https://m.edsoo.ru/f29fc5f0</a>
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1			11.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc7bc">https://m.edsoo.ru/f29fc7bc</a>
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1			12.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fcd02">https://m.edsoo.ru/f29fcd02</a>
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»	1			14.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fce92">https://m.edsoo.ru/f29fce92</a>
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев	1			17.03.2025	Библиотека ЦОК

	«Капалуха»					<a href="https://m.edsoo.ru/f29fd0f4">https://m.edsoo.ru/f29fd0f4</a>
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Высочка»	1			18.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc30c">https://m.edsoo.ru/f29fc30c</a>
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка"	1			19.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc4c4">https://m.edsoo.ru/f29fc4c4</a>
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"	1			21.03.2025	
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1			02.04.2025	
106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1		04.04.2025	
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1			07.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bee2">https://m.edsoo.ru/f2a0bee2</a>
108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1			08.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c45a">https://m.edsoo.ru/f2a0c45a</a>
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1			09.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5282">https://m.edsoo.ru/f29f5282</a>
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1			11.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f539a">https://m.edsoo.ru/f29f539a</a>

111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1			14.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f54c6">https://m.edsoo.ru/f29f54c6</a>
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1			15.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f55de">https://m.edsoo.ru/f29f55de</a>
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1			16.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f56ec">https://m.edsoo.ru/f29f56ec</a>
114	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1			18.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f61c8">https://m.edsoo.ru/f29f61c8</a>
115	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1		21.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5e94">https://m.edsoo.ru/f29f5e94</a>
116	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1			22.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5c50">https://m.edsoo.ru/f29f5c50</a>
117	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки	1			23.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f60a6">https://m.edsoo.ru/f29f60a6</a>
118	ВПП	1	1		25.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fded2">https://m.edsoo.ru/f29fded2</a>
119	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1			28.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5d7c">https://m.edsoo.ru/f29f5d7c</a>
120	Книги о приключениях и фантастике. Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие	1			29.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a087e2">https://m.edsoo.ru/f2a087e2</a>

	главной мысли и особенности композиции					
121	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1			30.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8eb4">https://m.edsoo.ru/f29f8eb4</a>
122	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1			05.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8ff4">https://m.edsoo.ru/f29f8ff4</a>
123	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1			06.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f91d4">https://m.edsoo.ru/f29f91d4</a>
124	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1			07.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
125	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1			12.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
126	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			13.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08986">https://m.edsoo.ru/f2a08986</a>
127	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			14.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08b2a">https://m.edsoo.ru/f2a08b2a</a>
128	Работа со словарём. Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1			16.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08cb0">https://m.edsoo.ru/f2a08cb0</a>
129	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикие лебеди"	1			19.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09372">https://m.edsoo.ru/f2a09372</a>

130	Книги зарубежных писателей. Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1			20.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09502">https://m.edsoo.ru/f2a09502</a>
131	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1			21.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09674">https://m.edsoo.ru/f2a09674</a>
132	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П.Токмакова и другие - авторы детских журналов	1			23.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0">https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0</a>
133	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе. рекомендации по летнему чтению.	1	1		26.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec">https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec</a>
134	Резервный урок.					
135	Резервный урок.					
136	Резервный урок.					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 4«Б» КЛАССЕ**

**Учитель: Бабаян А.Г. (ID 1921000)**

п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1			02.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1			03.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1			04.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a>
4	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"	1			06.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a>
5	Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гиперболы, устаревшие слова	1			09.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М.Васнецова	1			10.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6f38">https://m.edsoo.ru/f29f6f38</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f70aa">https://m.edsoo.ru/f29f70aa</a>
7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с	1			11.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>

	произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»					
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1			13.09.2024	
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского	1			16.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f62e0">https://m.edsoo.ru/f29f62e0</a>
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1			17.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f76cc">https://m.edsoo.ru/f29f76cc</a>
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1			18.09.2024	
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1			20.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1			23.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6c04">https://m.edsoo.ru/f29f6c04</a>
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1		24.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7956">https://m.edsoo.ru/f29f7956</a>
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное	1			25.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>

	творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)					
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1			27.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0">https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0</a>
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1			30.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0aa06">https://m.edsoo.ru/f2a0aa06</a>
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1			01.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a36c">https://m.edsoo.ru/f2a0a36c</a>
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1			02.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7a78">https://m.edsoo.ru/f29f7a78</a>
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1			04.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7ba4">https://m.edsoo.ru/f29f7ba4</a>
21	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»	1			07.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4">https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4</a>
22	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1			08.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7cbc">https://m.edsoo.ru/f29f7cbc</a>
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			09.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8284">https://m.edsoo.ru/f29f8284</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f85c2">https://m.edsoo.ru/f29f85c2</a>

24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			11.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8478">https://m.edsoo.ru/f29f8478</a>
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			14.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7e42">https://m.edsoo.ru/f29f7e42</a>
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1			15.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f86d0">https://m.edsoo.ru/f29f86d0</a>
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1		16.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f890a">https://m.edsoo.ru/f29f890a</a>
28	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1			18.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9418">https://m.edsoo.ru/f29f9418</a>
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1			21.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9558">https://m.edsoo.ru/f29f9558</a>
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1			22.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9710">https://m.edsoo.ru/f29f9710</a>
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1			23.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f983c">https://m.edsoo.ru/f29f983c</a>
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1			25.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa66a">https://m.edsoo.ru/f29fa66a</a>

33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1			06.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa7a0">https://m.edsoo.ru/f29fa7a0</a>
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаша» и в повести Л.Н. Толстого "Детство"	1			08.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa8ae">https://m.edsoo.ru/f29fa8ae</a>
35	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана	1			11.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faa20">https://m.edsoo.ru/f29faa20</a>
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1			12.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fab56">https://m.edsoo.ru/f29fab56</a>
37	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1			13.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fac6e">https://m.edsoo.ru/f29fac6e</a>
38	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1		15.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fad7c">https://m.edsoo.ru/f29fad7c</a>
39	Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1			18.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa05e2">https://m.edsoo.ru/f29fa05e2</a>
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			19.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd662">https://m.edsoo.ru/f29fd662</a>
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1			20.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdb80">https://m.edsoo.ru/f29fdb80</a>
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			22.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdcc0">https://m.edsoo.ru/f29fdcc0</a>

43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1			25.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0">https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0</a>
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1			26.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9b34">https://m.edsoo.ru/f29f9b34</a>
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1			27.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa21e">https://m.edsoo.ru/f29fa21e</a>
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1			29.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa002">https://m.edsoo.ru/f29fa002</a>
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1			02.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9ee0">https://m.edsoo.ru/f29f9ee0</a>
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1			03.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa11a">https://m.edsoo.ru/f29fa11a</a>
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»	1			04.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9c42">https://m.edsoo.ru/f29f9c42</a>
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1			06.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9d82">https://m.edsoo.ru/f29f9d82</a>
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1			09.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faec6">https://m.edsoo.ru/f29faec6</a>
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере	1			10.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb682">https://m.edsoo.ru/f29fb682</a>

	произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."					
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1			11.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb420">https://m.edsoo.ru/f29fb420</a>
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"	1			13.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb556">https://m.edsoo.ru/f29fb556</a>
55	Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1			16.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb7e0">https://m.edsoo.ru/f29fb7e0</a>
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1			17.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb8f8">https://m.edsoo.ru/f29fb8f8</a>
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1			18.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0afd8">https://m.edsoo.ru/f2a0afd8</a>
58	Административный контроль..	1	1		20.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2">https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2</a>
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1			23.12.2024	
60	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1			24.12.2024	
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1			25.12.2024	
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1			27.12.2024	
63	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-	1			28.12.2024	

	Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки					
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1			10.01.2025	
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)	1			13.01.2025	
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	1			14.01.2025	
67	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1		15.01.2025	
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1			17.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fef08">https://m.edsoo.ru/f29fef08</a>
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			20.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff336">https://m.edsoo.ru/f29ff336</a>
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)	1			21.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff44e">https://m.edsoo.ru/f29ff44e</a>
71	Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"	1			22.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe36e">https://m.edsoo.ru/f29fe36e</a>
72	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1			24.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08300">https://m.edsoo.ru/f2a08300</a>

73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1			27.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe256">https://m.edsoo.ru/f29fe256</a>
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1			28.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fecba">https://m.edsoo.ru/f29fecba</a>
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1			29.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29feb52">https://m.edsoo.ru/f29feb52</a>
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1			31.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe9ea">https://m.edsoo.ru/f29fe9ea</a>
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1			03.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe7c4">https://m.edsoo.ru/f29fe7c4</a>
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1			04.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe8dc">https://m.edsoo.ru/f29fe8dc</a>
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет"	1			05.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fede6">https://m.edsoo.ru/f29fede6</a>
80	Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории	1			07.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b906">https://m.edsoo.ru/f2a0b906</a>
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как	1			10.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff214">https://m.edsoo.ru/f29ff214</a>

	я ловил человечков"					
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			11.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fba1a">https://m.edsoo.ru/f29fba1a</a>
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			12.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbb28">https://m.edsoo.ru/f29fbb28</a>
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1			14.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd43c">https://m.edsoo.ru/f29fd43c</a>
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка"	1			17.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe6ac">https://m.edsoo.ru/f29fe6ac</a>
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1			18.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd216">https://m.edsoo.ru/f29fd216</a>
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			19.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd31a">https://m.edsoo.ru/f29fd31a</a>
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			21.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd554">https://m.edsoo.ru/f29fd554</a>
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."	1			24.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6">https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6</a>
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина	1			25.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc1b8">https://m.edsoo.ru/f29fc1b8</a>

	«Детство»					
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1			26.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09dd6">https://m.edsoo.ru/f2a09dd6</a>
92	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1		28.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe12a">https://m.edsoo.ru/f29fe12a</a>
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1			03.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c34c">https://m.edsoo.ru/f2a0c34c</a>
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1			04.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c234">https://m.edsoo.ru/f2a0c234</a>
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1			05.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbf6a">https://m.edsoo.ru/f29fbf6a</a>
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1			07.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc0aa">https://m.edsoo.ru/f29fc0aa</a>
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1			10.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc5f0">https://m.edsoo.ru/f29fc5f0</a>
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1			11.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc7bc">https://m.edsoo.ru/f29fc7bc</a>
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1			12.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fcd02">https://m.edsoo.ru/f29fcd02</a>
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»	1			14.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fce92">https://m.edsoo.ru/f29fce92</a>
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1			17.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd0f4">https://m.edsoo.ru/f29fd0f4</a>
102	М.М. Пришвин - певец русской природы.	1			18.03.2025	Библиотека ЦОК

	Чтение произведения М.М. Пришвина «Высочка»					<a href="https://m.edsoo.ru/f29fc30c">https://m.edsoo.ru/f29fc30c</a>
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка"	1			19.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc4c4">https://m.edsoo.ru/f29fc4c4</a>
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"	1			21.03.2025	
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1			02.04.2025	
106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1		04.04.2025	
107	Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1			07.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bee2">https://m.edsoo.ru/f2a0bee2</a>
108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1			08.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c45a">https://m.edsoo.ru/f2a0c45a</a>
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1			09.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5282">https://m.edsoo.ru/f29f5282</a>
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1			11.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f539a">https://m.edsoo.ru/f29f539a</a>
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой»	1			14.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f54c6">https://m.edsoo.ru/f29f54c6</a>

	(отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине					
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1			15.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f55de">https://m.edsoo.ru/f29f55de</a>
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1			16.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f56ec">https://m.edsoo.ru/f29f56ec</a>
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1			18.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5c50">https://m.edsoo.ru/f29f5c50</a>
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки	1			21.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f60a6">https://m.edsoo.ru/f29f60a6</a>
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1			22.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f61c8">https://m.edsoo.ru/f29f61c8</a>
117	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1		23.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5e94">https://m.edsoo.ru/f29f5e94</a>
118	Административный контроль.	1	1		25.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b348">https://m.edsoo.ru/f2a0b348</a>
119	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1			28.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5d7c">https://m.edsoo.ru/f29f5d7c</a>
120	Книги о приключениях и фантастике	1			29.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fded2">https://m.edsoo.ru/f29fded2</a>
121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1			30.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a087e2">https://m.edsoo.ru/f2a087e2</a>

122	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1			05.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8eb4">https://m.edsoo.ru/f29f8eb4</a>
123	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1			06.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8ff4">https://m.edsoo.ru/f29f8ff4</a>
124	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1			07.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f91d4">https://m.edsoo.ru/f29f91d4</a>
125	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1			12.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
126	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1			13.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
127	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			14.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08986">https://m.edsoo.ru/f2a08986</a>
128	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			16.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08b2a">https://m.edsoo.ru/f2a08b2a</a>
129	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1			19.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08cb0">https://m.edsoo.ru/f2a08cb0</a>
130	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикая лебедь"	1			20.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09372">https://m.edsoo.ru/f2a09372</a>
131	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1			21.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09502">https://m.edsoo.ru/f2a09502</a>

132	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1			23.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09674">https://m.edsoo.ru/f2a09674</a>
133	Книги зарубежных писателей	1			26.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a097d2">https://m.edsoo.ru/f2a097d2</a>
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П.Токмакова и другие - авторы детских журналов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0">https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0</a>
135	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec">https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec</a>
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa">https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 4 «В» КЛАССЕ  
УЧИТЕЛЬ: КУРАЯН Т.Х. (ID 4411306)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		

1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1			02.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1			03.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1			04.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a>
4	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"	1			06.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a>
5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1			09.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М.Васнецова	1			10.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6f38">https://m.edsoo.ru/f29f6f38</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f70aa">https://m.edsoo.ru/f29f70aa</a>
7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1			11.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1			13.09.2024	
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского	1			16.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f62e0">https://m.edsoo.ru/f29f62e0</a>

10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1			17.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f76cc">https://m.edsoo.ru/f29f76cc</a>
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1			18.09.2024	
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1			20.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1			23.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6c04">https://m.edsoo.ru/f29f6c04</a>
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1		24.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7956">https://m.edsoo.ru/f29f7956</a>
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1			25.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1			27.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0">https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0</a>
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1			30.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0aa06">https://m.edsoo.ru/f2a0aa06</a>
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1			01.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a36c">https://m.edsoo.ru/f2a0a36c</a>

19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1			02.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7a78">https://m.edsoo.ru/f29f7a78</a>
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1			04.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7ba4">https://m.edsoo.ru/f29f7ba4</a>
21	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»	1			07.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4">https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4</a>
22	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1			08.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7cbc">https://m.edsoo.ru/f29f7cbc</a>
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			09.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8284">https://m.edsoo.ru/f29f8284</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f85c2">https://m.edsoo.ru/f29f85c2</a>
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			11.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8478">https://m.edsoo.ru/f29f8478</a>
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			14.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7e42">https://m.edsoo.ru/f29f7e42</a>
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1			15.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f86d0">https://m.edsoo.ru/f29f86d0</a>

27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1		16.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f890a">https://m.edsoo.ru/f29f890a</a>
28	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1			18.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9418">https://m.edsoo.ru/f29f9418</a>
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1			21.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9558">https://m.edsoo.ru/f29f9558</a>
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1			22.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9710">https://m.edsoo.ru/f29f9710</a>
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1			23.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f983c">https://m.edsoo.ru/f29f983c</a>
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1			25.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa66a">https://m.edsoo.ru/f29fa66a</a>
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1			06.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa7a0">https://m.edsoo.ru/f29fa7a0</a>
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепашка» и в повести Л.Н. Толстого "Детство"	1			08.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa8ae">https://m.edsoo.ru/f29fa8ae</a>
35	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»и отрывков из повести Л. Толстого	1			11.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faa20">https://m.edsoo.ru/f29faa20</a>

	"Детство". Составление цитатного плана					
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1			12.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fab56">https://m.edsoo.ru/f29fab56</a>
37	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1			13.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fac6e">https://m.edsoo.ru/f29fac6e</a>
38	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1		15.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fad7c">https://m.edsoo.ru/f29fad7c</a>
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1			18.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2">https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2</a>
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			19.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd662">https://m.edsoo.ru/f29fd662</a>
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1			20.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdb80">https://m.edsoo.ru/f29fdb80</a>
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			22.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdcc0">https://m.edsoo.ru/f29fdcc0</a>
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1			25.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0">https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0</a>
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1			26.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9b34">https://m.edsoo.ru/f29f9b34</a>
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1			27.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa21e">https://m.edsoo.ru/f29fa21e</a>
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1			29.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa002">https://m.edsoo.ru/f29fa002</a>

47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1			02.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9ee0">https://m.edsoo.ru/f29f9ee0</a>
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1			03.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa11a">https://m.edsoo.ru/f29fa11a</a>
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»	1			04.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9c42">https://m.edsoo.ru/f29f9c42</a>
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1			06.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9d82">https://m.edsoo.ru/f29f9d82</a>
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1			09.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faec6">https://m.edsoo.ru/f29faec6</a>
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."	1			10.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb682">https://m.edsoo.ru/f29fb682</a>
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1			11.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb420">https://m.edsoo.ru/f29fb420</a>
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворении К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"	1			13.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb556">https://m.edsoo.ru/f29fb556</a>
55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1			16.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb7e0">https://m.edsoo.ru/f29fb7e0</a>
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1			17.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb8f8">https://m.edsoo.ru/f29fb8f8</a>

57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1			18.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0afd8">https://m.edsoo.ru/f2a0afd8</a>
58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления). Административная контрольная работа.	1	1		20.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2">https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2</a>
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1			23.12.2024	
60	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1			24.12.2024	
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1			25.12.2024	
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1			27.12.2024	
63	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1			28.12.2024	
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1			10.01.2025	
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)	1			13.01.2025	
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	1			14.01.2025	

67	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1		15.01.2025	
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1			17.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fef08">https://m.edsoo.ru/f29fef08</a>
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			20.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff336">https://m.edsoo.ru/f29ff336</a>
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)	1			21.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff44e">https://m.edsoo.ru/f29ff44e</a>
71	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"	1			22.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe36e">https://m.edsoo.ru/f29fe36e</a>
72	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1			24.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08300">https://m.edsoo.ru/f2a08300</a>
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1			27.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe256">https://m.edsoo.ru/f29fe256</a>
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1			28.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fecba">https://m.edsoo.ru/f29fecba</a>
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1			29.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29feb52">https://m.edsoo.ru/f29feb52</a>

76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1			31.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe9ea">https://m.edsoo.ru/f29fe9ea</a>
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1			03.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe7c4">https://m.edsoo.ru/f29fe7c4</a>
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1			04.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe8dc">https://m.edsoo.ru/f29fe8dc</a>
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет"	1			05.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fede6">https://m.edsoo.ru/f29fede6</a>
80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории	1			07.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b906">https://m.edsoo.ru/f2a0b906</a>
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"	1			10.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff214">https://m.edsoo.ru/f29ff214</a>
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			11.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fba1a">https://m.edsoo.ru/f29fba1a</a>
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			12.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbb28">https://m.edsoo.ru/f29fbb28</a>
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1			14.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd43c">https://m.edsoo.ru/f29fd43c</a>
85	Отражение нравственно-этических понятий в	1			17.02.2025	Библиотека ЦОК

	рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка"					<a href="https://m.edsoo.ru/f29fe6ac">https://m.edsoo.ru/f29fe6ac</a>
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1			18.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd216">https://m.edsoo.ru/f29fd216</a>
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			19.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd31a">https://m.edsoo.ru/f29fd31a</a>
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			21.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd554">https://m.edsoo.ru/f29fd554</a>
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."	1			24.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6">https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6</a>
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1			25.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc1b8">https://m.edsoo.ru/f29fc1b8</a>
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1			26.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09dd6">https://m.edsoo.ru/f2a09dd6</a>
92	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1		28.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe12a">https://m.edsoo.ru/f29fe12a</a>
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1			03.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c34c">https://m.edsoo.ru/f2a0c34c</a>
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1			04.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c234">https://m.edsoo.ru/f2a0c234</a>
95	Человек и животные – тема многих	1			05.03.2025	Библиотека ЦОК

	произведений писателей					<a href="https://m.edsoo.ru/f29fbf6a">https://m.edsoo.ru/f29fbf6a</a>
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1			07.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc0aa">https://m.edsoo.ru/f29fc0aa</a>
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1			10.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc5f0">https://m.edsoo.ru/f29fc5f0</a>
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1			11.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc7bc">https://m.edsoo.ru/f29fc7bc</a>
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1			12.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fcd02">https://m.edsoo.ru/f29fcd02</a>
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»	1			14.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fce92">https://m.edsoo.ru/f29fce92</a>
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1			17.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd0f4">https://m.edsoo.ru/f29fd0f4</a>
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1			18.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc30c">https://m.edsoo.ru/f29fc30c</a>
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка"	1			19.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc4c4">https://m.edsoo.ru/f29fc4c4</a>
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"	1			21.03.2025	
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1			02.04.2025	

106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1		04.04.2025	
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1			07.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bee2">https://m.edsoo.ru/f2a0bee2</a>
108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1			08.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c45a">https://m.edsoo.ru/f2a0c45a</a>
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1			09.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5282">https://m.edsoo.ru/f29f5282</a>
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1			11.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f539a">https://m.edsoo.ru/f29f539a</a>
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1			14.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f54c6">https://m.edsoo.ru/f29f54c6</a>
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1			15.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f55de">https://m.edsoo.ru/f29f55de</a>
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1			16.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f56ec">https://m.edsoo.ru/f29f56ec</a>
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1			18.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5c50">https://m.edsoo.ru/f29f5c50</a>

115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки	1			21.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f60a6">https://m.edsoo.ru/f29f60a6</a>
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1			22.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f61c8">https://m.edsoo.ru/f29f61c8</a>
117	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1		23.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5e94">https://m.edsoo.ru/f29f5e94</a>
118	Книги о приключениях и фантастике. Административная контрольная работа.	1	1		25.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fded2">https://m.edsoo.ru/f29fded2</a>
119	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1			28.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5d7c">https://m.edsoo.ru/f29f5d7c</a>
120	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1			29.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a087e2">https://m.edsoo.ru/f2a087e2</a>
121	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1			30.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8eb4">https://m.edsoo.ru/f29f8eb4</a>
122	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1			05.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8ff4">https://m.edsoo.ru/f29f8ff4</a>
123	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1			06.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f91d4">https://m.edsoo.ru/f29f91d4</a>
124	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1			07.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
125	Язык басен И.А. Крылова: пословицы,	1			12.05.2025	Библиотека ЦОК

	поговорки, крылатые выражения					<a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
126	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			13.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08986">https://m.edsoo.ru/f2a08986</a>
127	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			14.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08b2a">https://m.edsoo.ru/f2a08b2a</a>
128	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1			16.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08cb0">https://m.edsoo.ru/f2a08cb0</a>
129	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикие лебеди"	1			19.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09372">https://m.edsoo.ru/f2a09372</a>
130	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1			20.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09502">https://m.edsoo.ru/f2a09502</a>
131	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1			21.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09674">https://m.edsoo.ru/f2a09674</a>
132	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе	1	1		23.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec">https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec</a>
133	Книги зарубежных писателей	1			26.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a097d2">https://m.edsoo.ru/f2a097d2</a>
134	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b348">https://m.edsoo.ru/f2a0b348</a>
135	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский,	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0">https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0</a>

	И.П.Токмакова и другие - авторы детских журналов					
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa">https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 4 «Г» КЛАССЕ  
УЧИТЕЛЬ: БУЛГУРЯН Л.В. (ID 900098)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Знакомство с учебником и разделом. Из летописи "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда"	1		02.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5282">https://m.edsoo.ru/f29f5282</a>
2	Из летописи "И вспомнил Олег коня своего"	1		03.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5c50">https://m.edsoo.ru/f29f5c50</a>
3	Поэтический текст былины "Ильины три поездочки"	1		04.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5d7c">https://m.edsoo.ru/f29f5d7c</a>
4	Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой	1		06.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09ae8">https://m.edsoo.ru/f2a09ae8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f539a">https://m.edsoo.ru/f29f539a</a>
5	Житие Сергия Радонежского	1		09.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09962">https://m.edsoo.ru/f2a09962</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f54c6">https://m.edsoo.ru/f29f54c6</a>

6	Житие Сергия Радонежского	1		10.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f55de">https://m.edsoo.ru/f29f55de</a>
7	Проверочная работа по разделу "Летописи, былины, сказания, жития"	1	1	11.09.2024	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>
8	Знакомство с названием раздела. П.П. Ершов «Конёк - Горбунок»	1		13.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f56ec">https://m.edsoo.ru/f29f56ec</a>
9	Знакомство с названием раздела. П.П. Ершов «Конёк - Горбунок»	1		16.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5e94">https://m.edsoo.ru/f29f5e94</a>
10	Знакомство с названием раздела. П.П. Ершов «Конёк - Горбунок»	1		17.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f62e0">https://m.edsoo.ru/f29f62e0</a>
11	П.П. Ершов «Конёк - Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок	1		18.09.2024	
12	П.П. Ершов «Конёк - Горбунок». Характеристика героев	1		20.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f60a6">https://m.edsoo.ru/f29f60a6</a>
13	А.С. Пушкин «Няне»	1		23.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f61c8">https://m.edsoo.ru/f29f61c8</a>
14	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1		24.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
15	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1		25.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
16	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1		27.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>
17	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1		30.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a>
18	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	1		01.10.2024	
19	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части	1		02.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f70aa">https://m.edsoo.ru/f29f70aa</a>

20	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1		04.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6c04">https://m.edsoo.ru/f29f6c04</a>
21	М.Ю. Лермонтов «Ашик- Кериб»	1		07.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a>
22	М.Ю. Лермонтов «Ашик- Кериб»	1		08.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f76cc">https://m.edsoo.ru/f29f76cc</a>
23	М.Ю. Лермонтов «Ашик- Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1		09.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>
24	М.Ю. Лермонтов «Ашик- Кериб». Характеристика героев	1		11.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6f38">https://m.edsoo.ru/f29f6f38</a>
25	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой «Детство»	1		14.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09c64">https://m.edsoo.ru/f2a09c64</a>
26	Л.Н. Толстой "Как мужик камень убрал". Басня	1		15.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7956">https://m.edsoo.ru/f29f7956</a>
27	Проверочная работа по разделу «Чудесный мир классики»	1	1	16.10.2024	
28	А.П. Чехов «Мальчики»	1		18.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8eb4">https://m.edsoo.ru/f29f8eb4</a>
29	А.П. Чехов «Мальчики»	1		21.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8ff4">https://m.edsoo.ru/f29f8ff4</a>
30	А.П. Чехов «Мальчики»	1		22.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f91d4">https://m.edsoo.ru/f29f91d4</a>
31	А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени	1		23.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
32	Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1		25.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0">https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0</a>
33	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1		06.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7cbc">https://m.edsoo.ru/f29f7cbc</a>

34	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1		08.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f87f2">https://m.edsoo.ru/f29f87f2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7e42">https://m.edsoo.ru/f29f7e42</a>
35	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот».	1		11.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f890a">https://m.edsoo.ru/f29f890a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8478">https://m.edsoo.ru/f29f8478</a>
36	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения.	1		12.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8a18">https://m.edsoo.ru/f29f8a18</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f85c2">https://m.edsoo.ru/f29f85c2</a>
37	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».	1		13.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8b1c">https://m.edsoo.ru/f29f8b1c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f86d0">https://m.edsoo.ru/f29f86d0</a>
38	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».	1		15.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7ba4">https://m.edsoo.ru/f29f7ba4</a>
39	Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».	1	1	18.11.2024	
40	И.С. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина.	1		19.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8284">https://m.edsoo.ru/f29f8284</a>
41	Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1		20.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7a78">https://m.edsoo.ru/f29f7a78</a>
42	Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1		22.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6">https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6</a>
43	Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1		25.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09dd6">https://m.edsoo.ru/f2a09dd6</a>
44	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1		26.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4">https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4</a>
45	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ.	1		27.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9558">https://m.edsoo.ru/f29f9558</a>

46	В.М Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра.	1		29.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9418">https://m.edsoo.ru/f29f9418</a>
47	В.М Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра.	1		02.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9710">https://m.edsoo.ru/f29f9710</a>
48	В.М Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра.	1		03.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f983c">https://m.edsoo.ru/f29f983c</a>
49	В.М Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения.	1		04.12.2024	
50	В.М Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста.	1		06.12.2024	
51	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1		09.12.2024	
52	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1		10.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c00e">https://m.edsoo.ru/f2a0c00e</a>
53	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1		11.12.2024	
54	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1		13.12.2024	
55	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения.	1		16.12.2024	
56	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1		17.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c34c">https://m.edsoo.ru/f2a0c34c</a>
57	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1		18.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faec6">https://m.edsoo.ru/f29faec6</a>
58	Проверка техники чтения.	1	1	20.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9c42">https://m.edsoo.ru/f29f9c42</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9ee0">https://m.edsoo.ru/f29f9ee0</a>

59	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения.	1		23.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9b34">https://m.edsoo.ru/f29f9b34</a>
60	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения.	1		24.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa002">https://m.edsoo.ru/f29fa002</a>
61	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.	1		25.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa11a">https://m.edsoo.ru/f29fa11a</a>
62	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.	1		27.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa21e">https://m.edsoo.ru/f29fa21e</a>
63	Проверочная работа по разделу «Литературные сказки»	1	1	28.12.2024	
64	Знакомство с названием раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1		10.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9d82">https://m.edsoo.ru/f29f9d82</a>
65	Знакомство с названием раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1		13.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa66a">https://m.edsoo.ru/f29fa66a</a>
66	Знакомство с названием раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1		14.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fac6e">https://m.edsoo.ru/f29fac6e</a>
67	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	1		15.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fab56">https://m.edsoo.ru/f29fab56</a>
68	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1		17.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faa20">https://m.edsoo.ru/f29faa20</a>
69	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1		20.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa7a0">https://m.edsoo.ru/f29fa7a0</a>
70	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1		21.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa8ae">https://m.edsoo.ru/f29fa8ae</a>
71	В.Ю. Драгунский "Что любит Мишка"	1		22.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd31a">https://m.edsoo.ru/f29fd31a</a>
72	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1		24.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0ba28">https://m.edsoo.ru/f2a0ba28</a>

					<a href="https://m.edsoo.ru/f29fad7c">https://m.edsoo.ru/f29fad7c</a>
73	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка.	1		27.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd216">https://m.edsoo.ru/f29fd216</a>
74	Проверочная работа по разделу "Делу время - потехе час"	1	1	28.01.2025	
75	Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1		29.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd43c">https://m.edsoo.ru/f29fd43c</a>
76	Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1		31.01.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd554">https://m.edsoo.ru/f29fd554</a>
77	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения.	1		03.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd662">https://m.edsoo.ru/f29fd662</a>
78	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1		04.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdb80">https://m.edsoo.ru/f29fdb80</a>
79	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1		05.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdcc0">https://m.edsoo.ru/f29fdcc0</a>
80	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1		07.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fded2">https://m.edsoo.ru/f29fded2</a>
81	М.М. Зощенко «Ёлка».	1		10.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdff4">https://m.edsoo.ru/f29fdff4</a>
82	М.М. Зощенко «Ёлка».	1		11.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe12a">https://m.edsoo.ru/f29fe12a</a>
83	Проверочная работа по разделу «Страна детства».	1	1	12.02.2025	
84	Знакомство с названием раздела. В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».	1		14.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4">https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe256">https://m.edsoo.ru/f29fe256</a>
85	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1		17.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec">https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec</a>

					<a href="https://m.edsoo.ru/f29fe6ac">https://m.edsoo.ru/f29fe6ac</a>
86	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».	1		18.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb420">https://m.edsoo.ru/f29fb420</a>
87	Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».	1	1	19.02.2025	
88	Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	1		21.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb556">https://m.edsoo.ru/f29fb556</a>
89	Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	1		24.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb7e0">https://m.edsoo.ru/f29fb7e0</a>
90	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе.	1		25.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb682">https://m.edsoo.ru/f29fb682</a>
91	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1		26.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb8f8">https://m.edsoo.ru/f29fb8f8</a>
92	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1		28.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2">https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2</a>
93	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения.	1		03.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a36c">https://m.edsoo.ru/f2a0a36c</a>
94	М.М. Пришвин «Выскочка».	1		04.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fba1a">https://m.edsoo.ru/f29fba1a</a>
95	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка.	1		05.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbb28">https://m.edsoo.ru/f29fbb28</a>
96	Е.И. Чарушин «Кабан».	1		07.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbf6a">https://m.edsoo.ru/f29fbf6a</a>
97	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1		10.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc0aa">https://m.edsoo.ru/f29fc0aa</a>
98	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1		11.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc7bc">https://m.edsoo.ru/f29fc7bc</a>
99	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1			Библиотека ЦОК

	Составление плана.			12.03.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/f29fc30c">https://m.edsoo.ru/f29fc30c</a>
100	Проверочная работа по разделу «Природа и мы».	1	1	14.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc4c4">https://m.edsoo.ru/f29fc4c4</a>
101	Знакомство с названием раздела. Б.Л. Пастернак «Золотая осень».	1		17.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fce92">https://m.edsoo.ru/f29fce92</a>
102	С.А. Клычков «Весна в лесу».	1		18.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fcd02">https://m.edsoo.ru/f29fcd02</a>
103	Д.Б. Кедрин «Бабье лето».	1		19.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc1b8">https://m.edsoo.ru/f29fc1b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd0f4">https://m.edsoo.ru/f29fd0f4</a>
104	Н.М. Рубцов «Сентябрь».	1		21.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa">https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc5f0">https://m.edsoo.ru/f29fc5f0</a>
105	С.А. Есенин «Лебедушка».	1		02.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c11c">https://m.edsoo.ru/f2a0c11c</a>
106	Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».	1	1	04.04.2025	
107	И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	1		07.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe8dc">https://m.edsoo.ru/f29fe8dc</a>
108	С.С. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	1		08.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe7c4">https://m.edsoo.ru/f29fe7c4</a>
109	А.В. Жигулин» О, Родина! В неярком блеске...».	1		09.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe9ea">https://m.edsoo.ru/f29fe9ea</a>
110	Проверочная работа по разделу «Родина».	1	1	11.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29feb52">https://m.edsoo.ru/f29feb52</a>
111	Знакомство с названием раздела. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1		14.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fecba">https://m.edsoo.ru/f29fecba</a>
112	Знакомство с названием раздела. Е.С.	1			Библиотека ЦОК

	Велтистов «Приключения Электроника».			15.04.2025	<a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0">https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0</a>
113	Знакомство с названием раздела. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1		16.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0afd8">https://m.edsoo.ru/f2a0afd8</a>
114	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа.	1		18.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee">https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee</a>
115	К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Сравнение героев рассказов фантастического жанра.	1		21.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fede6">https://m.edsoo.ru/f29fede6</a>
116	К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Сравнение героев рассказов фантастического жанра.	1		22.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fef08">https://m.edsoo.ru/f29fef08</a>
117	К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Сравнение героев рассказов фантастического жанра.	1		23.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff214">https://m.edsoo.ru/f29ff214</a>
118	Проверка техники чтения	1	1	25.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff336">https://m.edsoo.ru/f29ff336</a>
119	Проверочная работа по разделу «Страна Фантазия»	1	1	28.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff44e">https://m.edsoo.ru/f29ff44e</a>
120	Знакомство с названием раздела. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1		29.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08300">https://m.edsoo.ru/f2a08300</a>
121	Знакомство с названием раздела. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1		30.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe36e">https://m.edsoo.ru/f29fe36e</a>
122	Знакомство с названием раздела. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1		05.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bee2">https://m.edsoo.ru/f2a0bee2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b906">https://m.edsoo.ru/f2a0b906</a>

123	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	1		06.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a087e2">https://m.edsoo.ru/f2a087e2</a>
124	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы	1		07.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08b2a">https://m.edsoo.ru/f2a08b2a</a>
125	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1		12.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a097d2">https://m.edsoo.ru/f2a097d2</a>
126	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1		13.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08986">https://m.edsoo.ru/f2a08986</a>
127	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка.	1		14.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08cb0">https://m.edsoo.ru/f2a08cb0</a>
128	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части	1		16.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09502">https://m.edsoo.ru/f2a09502</a>
129	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке	1		19.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09372">https://m.edsoo.ru/f2a09372</a>
130	М.Твен «Приключения Тома Сойера».	1		20.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09674">https://m.edsoo.ru/f2a09674</a>
131	М.Твен «Приключения Тома Сойера».	1		21.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0">https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2">https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2</a>
132	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков.	1		23.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4">https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4</a>
133	С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете», Святое семейство, Иисус и Иуда	1		26.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b348">https://m.edsoo.ru/f2a0b348</a>
134	Резервный урок	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0aa06">https://m.edsoo.ru/f2a0aa06</a>
135	Резервный урок	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c234">https://m.edsoo.ru/f2a0c234</a>
136	Резервный урок	1			Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a902">https://m.edsoo.ru/f2a0a902</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c45a">https://m.edsoo.ru/f2a0c45a</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	13		





## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

### **ИНТЕРНЕТ**

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/>  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/>  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/>  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/>  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/>  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/>  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/>  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/>  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/>  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/>  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/start/182393/>

тпастипатпаапст