



Музей создали своими руками

Свидетельство взято в рамочку и помещено под стекло. Номер – 15724. Это своего рода паспорт, удостоверение музея, недавно появившегося в Чалтырской средней школе № 3.

Экспозиция представляет армянский и казачий быт. Но не только: отдельные стенды отражают историю школы, самой молодой в райцентре, (плюс к этому и сведения о старой школе № 3), здесь также собраны военные реликвии – солдатская алюминиевая кружка, ложка, саперная лопата, немецкий штык-нож, осколки бомб, гильзы. Уникальные предметы, добытые на раскопках в местах боев членами военно-спортивного клуба "Эдельвейс" под руководством В. Г. Юраша.

– Идея создать свой музей давно витала в воздухе, год шел за годом, школа отметила десятилетний юбилей, и уже можно было говорить об истории общеобразова-

тельного учреждения, о людях, играющих ключевую роль в его судьбе, – рассказывает заместитель директора по учебно-воспитательной работе Чалтырской средней школы № 3 Лариса Владимировна Гайламова. – Теперь важно, чтобы этот уголок не пустовал, чтобы содержание музея всегда привлекало юных посетителей.

Да, пожалуй, это главное – завоевать умы и сердца детей, которых, казалось бы, не оторвать от компьютеров и айфонов, которых необходимо учить и воспитывать не на абстрактных примерах, а на самом что ни на есть местном, родном материале. "Пришлось изрядно потрудиться, чтобы собрать экспонаты, – говорит директор школы Анна Александров-

на Бешлиян, – нам очень помогли родители наших учеников, спасибо им большое. Есть у нас предметы армянского и казачьего быта, редкие, подлинные вещи, выуженные из бабушкиных сундуков – приятно, что старшее поколение поддерживает нас".

Что-то музею принесли в дар, что-то было изготовлено на заказ или в рамках краеведческих конкурсов, объявленных по школе. Так здесь появились драбез, бешик, кохичк, коромысло, ведро, макет ручной маслобойни, старинные утюги, макет уличной печи-пур. На видном месте развешаны пестрые вышивки ручной работы, лоскутное шитье. С древней армянской культурой гармонично соседствует культура казачья. В музее можно увидеть, как выглядела старинная усадьба донского казака, какую одежду он носил. Макет подворья и куклы, наряжен-

ные в яркие костюмы, являются заметной частью выставки.

Музей еще только начинает свою жизнь, а это значит, что экспозиция будет пополняться, расширяться. Помещение трудно назвать просторным, но оно сообщается с соседним кабинетом, и в перспективе их можно соединить. При необходимости комната превращается в кинотеатр – занавешивается окно, устанавливается экран. С помощью видеопроектора демонстрируются документальные фильмы.

Конечно, многое еще предстоит сделать, но и того, что есть, пока вполне достаточно. В музее уже проводятся экскурсии, их организуют старшеклассники для учащихся младших классов. Здесь стали традиционными мероприятия, посвященные Великой Отечественной войне, уроки истории, встречи с ветеранами, тружениками тыла.

Заведует музеем учитель истории Ардашес Аршакович Срабионян. В школе он работает уже восемь лет, обладает достаточным опытом, эрудицией для того, чтобы заниматься музейным делом, развивать его с увлечением, с любовью. Ардашес Аршакович показывает нам экспонаты, делится планами на будущее. Ближайшие из них – это тематические уроки к празднику Великой Победы. Несомненно, все предмайские дни в музее будет не протолкнуться.

И. АЧАРЯН.

На снимке: во время экскурсии в школьном музее – экспозицию осматривают учащиеся 7 "а" класса Розалия Топалян, Екатерина Волошина, Максим Кураян.

Фото А. МИРУКЯНА.